உ

ஓம் கம் கணபத்யே நம:
ஓம் ஹ்ரீம் அன்னபூர்ணயை நம:

# ஸ்ரீ வித்யா நித்ய பூஜா விதி

ஆக்கியோன்

## S. திரிமூர்த்தி சுவாமி



பொருளுதவி செய்தவர்

## ஸ்ரீ சதானந்த சுவாமிகள்

திருவாரூர்.


பதிப்பிடம்

இராமகிருஷ்ண பிரிண்டர்,
பொள்ளாச்சி.


...மடத்தில் கிடைக்கும்

உ

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஹ்ரீம் அன்னபூர்ணாயை நம:

# ஸ்ரீ வித்யா நித்ய பூஜா விதி

எழுதியவர்

பழனி, ஸ்ரீ ஸாது சுவாமிகள் சிஷ்யன்

**S. திரிமூர்த்தி சுவாமி**

பொருளுதவி செய்தவர்
திருவாரூர்
ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்தி சுவாமிகளின் மடத்து
இளவரசாகவுள்ள
ஸ்ரீ சதானந்த சுவாமிகள்

அச்சிட்டோர்
இராமகிருஷ்ணா பிரிண்டர்ஸ், பொள்ளாச்சி.

இப்புத்தகம்
பழனி, ஸ்ரீ ஸாது சுவாமிகள் ஸமாதி நிலையத்தின்
வெளியீடு.

73 விலை 1-50

## சிவதிருஷ்டியில்

பூபுராதி த்ரிபிர்சக்ரைர் விச்வ தைஜஸ ப்ராஞ்ஞுச்ச
தரூர்த்வஸ்த மன்வஸ்ரேது தத்பத மீச்வரார்சனம்
பஹிர் தசார கோணோது குஞ்ப ஸதனம் ஸ்ம்ருதம்
அந்தர் தசார கோணோது சிரவணஞ்ச பாவயேத்
அஷ்டாரேது மனனம் த்ரிகோணே நிதித்யாஸனம்
பிந்தௌது சிவஜீவைக்யம் பாவயேச்ச புதை: ஸதா.

இதுவே ஒவ்வொரு ஆவரணத்தின் தத்துவ
பாவனைக்குள்ள பிரமாணம்.

---

குறிப்பு: இப்புத்தகத்தில் 4 (நாலு) என்ற எண் உள்ள
இடங்களில் ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் என்று
உச்சரிக்கவும்.

---

இப்புத்தகம் கிடைக்கும் இடம்:

ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்தி சுவாமிகள் மடம்,
திருவாரூர்.

---

1973 இதன் விலை ரூ 1-50

# பொருளடக்கம்

இந்த ஸ்ரீ லலிதா பூஜா விதியை படிக்க விரும்புகின்றவர்கள் சில அக்ஷரங்களின் சுர பேதங்களை நன்றாய் கேட்டு தெரிந்து கொள்ளவேண்டும். முயற்சியுள்ளவர்கள் எளிதில் தெரிந்துகொள்வார்கள்.

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| அ | ஆ | இ | ஈ | உ | ஊ | ர்ரு | ர்ரூ | ல்லு |
| अ | आ | इ | ई | उ | ऊ | ऋ | ॠ | ऌ |
| ல்லூ | ஏ | ஐ | ஓ | ஔ | அம் | அ: | | |
| ॡ | ए | ऐ | ओ | औ | अं | अः | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| க | க்க | க | க | ங |
| क | ख | ग | घ | ङ |
| ச | ச்ச | ஜ | ஜ்ஜ | ஞ |
| च | छ | ज | झ | ञ |
| ட | ட்ட | ட | ட | ண |
| ट | ठ | ड | ढ | ण |
| த | த்த | த | த | ந |
| त | थ | द | ध | न |
| ப | ப்ப | ப | ப | ம |
| प | फ | ब | भ | म |
| ய | ர | ல | வ | |
| य | र | ल | व | |
| ச | ஷ | ஸ | | |
| श | ष | स | | |
| ஹ | ள | க்ஷ | ஜ்ஞ | |
| ह | ळ | क्ष | ज्ञ | |





பழனி
ஸ்ரீ ஸாது சுவாமிகள் சிஷ்யன்
திரிமூர்த்திசுவாமி.

# முன்னுரை

ஸ்ரீதேவியின் மகிமையை "தயா நோ ம்ருட ஜீவஸே'' என்று ருத்திரத்திலும், சிவ சக்தியாயுக்தோ யதி பவதி சக்த: என்றும், மோக்ஷத்வார கபாட பாடனகரி, என்று ஆசார்யாளும். தோடுடைய செவியன் என்று சம்பந்தரும், தாயுடன் சென்று தாதையைக் கூடி என்று பட்டினத் தடிகளும், ஸா ப்ரஹ்ம பரமாத்மேதி, நாமபி: பரிகீயதே, என்று ரிபுமுனிவரும் கூறியுள்ளார்கள். அந்த மஹான்கள் ஸ்ரீ தேவியின் அனுக்கிரஹத்தாலேயே எல்லாச் சித்திகளையும் பெற்று ஞானிகளாக விளங்கினர்கள். ஸ்ரீ பராசக்தியின் உபாஸனையால்தான் ஸத்யம் ஞானமனந்தம் ப்ரஹ்ம, என்ற திட நிச்சயம் வரும் என்று கூறியுள்ளார்கள். அனன்ய பக்தர்களுக்கு அம்பிகையே த்வமேவாஹம், த்வமேவாஹம், என்று உபதேசிக்கின்ருள் என்றும்,

ஆதித்தன் அம்புலி அங்கி குபேரன் அமரர் தங்கோன்
போதிற்பிரம்மன் புராரி முராரி பொதியமுனி
காதிப் பொருபடை கந்தன் கணபதி காமன்முதல்
சாதித்த புண்ணியர் எண்ணிலர் போற்றுவர்
தையலையே.

என்று அபிராமிபட்டரும்,

நமது குருநாதரும் ஸ்ரீபராசக்தியே பக்தர்களுக்கு இஹபர போகங்களைக் கொடுத்து ரக்ஷிப்பவள். ஆகையால் அம்பி கையையே சிரத்தா பக்தியுடன் ஜபம் தபம் பூஜை முதலிய வற்ருல் உபாஸிக்கவேண்டும். அவளே நம்மைக் காப் பாற்றுவாள் என்ற திட நிச்சயத்துடன் உபாஸிப்பாய் என்று கூறினர்கள்.

மற்றும் தேவி நவாவரண பூஜையை தமிழில் எழுதி எல்லா மக்களும் அறியும்படி வெளியிடவேண்டும் என்று அடியேனுக்குக் கூறினர்கள். இதைக் கேட்டுக் கொண்டிருந்த சி. சுப்பையா சுவாமிகள், நான் எழுதுகிறேன் என்று கூறி சுருக்கமாய் எழுதி வெளியிட்டார்கள். அதில் கிரந்தாக்ஷரம் மிகுதியாக கலந்து எழுதியதாலும், நல்ல விளக்க மின்மையாலும், அதை மீண்டும் அடியேனே எழுதும்படிக் கூறினர்கள். இதுநாள்வரை அந்தப் பணியை பூர்த்தி செய்யாததற்காக திருவாரூர் ஸ்ரீ தக்ஷிணமூர்த்தி மடத்து இளவரசும் ஸர்வாதிகாரியுமான ஸ்ரீ ஸதானந்த சுவாமிகள் உள்ளத்தில் நமது குருநாதரே தோன்றி கூறுவதுபோல் இரண்டு வருடமாக "இரண்டு மூன்று தடவை எழுதிக்கொடுங்கள்; உங்களைத் தவிர மற்று யார் எழுதுவார்கள்" என்று வற்புறுத்தி கூறினர்கள். நமது குருநாதர் ஆணை என்றே கருதி ஒருவாறு சுருக்கி தமிழில் எழுதி முடித்தேன்.

இதில் காமேச்வர்யாதி நியாஸத்திலும், எட்டாவது ஆவரணத்திலும் நமது குருவினிடம் கேட்டதற்கு முரணுகவும் தவராகவும் இருந்தவற்றை திருத்தி எழுதியுள்ளேன்.

ஸ்ரீ தத்தாத்ரேய மரபு சேந்தமங்கலம் ஸ்ரீ நிஜானந்த ப்ரஹ்மேந்த்ர ஸரஸ்வதி என்ற காசி சுவாமிகள் இதை நன்ருய்ப்படிக்கக்கேட்டு அனுமதியாக சிறப்புரை கொடுத்துள்ளார்கள். மற்றும் நமது சுவாமிகளின் சிஷ்யரான ஸ்ரீ நடேச சுவாமிகள் இதை நன்ருய்ப்படித்து சில பிழைகளைத் திருத்தி உதவினர்கள். அவர்களுக்கு ஸ்ரீ பராசத்தியின் அனுக்கரஹமுண்டாக வேண்டுமென அம்பிகையை பிரார்த்திக்கின்றேன்.

## ஸ்ரீ தேவியின் பூஜாபலன்

எல்லோரும் விரும்புவது சுகமொன்றையே; புருஷார்த்த மென்பதுவும் அதுவேயாகும். அச்சுகம் அழியும் காமசுக மென்றும், அழியா மோக்ஷ சுகமென்றும் இருவகையாகும். அவற்றை எல்லாம் மிக எளிதில் அடைவதற்கு ஸ்ரீ லலிதாம் பிகையின் பூஜையே மிகச் சிறந்ததாகிறது. அப்பூஜையை நித்ய நியமத்தோடும் பக்தி சிரத்தையோடும் செய்து வந்தால் அம்பிகையின் கிருபையால் உச்சாடனம், தம்பனம், மோஹனம் முதலிய ஸித்திகளும் பூத, பிரேத, பைசாச ராக்ஷஸ, நவக்கிரஹ, பில்லி, சூன்ய முதலிய வலிப்பு நோய் முதலியவற்றை அழிக்கும் சாமர்த்யமும் சாபானுக்கிரஹ வன்மையும், சித்திக்கின்றன. முடிந்த பயனாக ஸ்ரீ லலிதாம் பிகையின் ஸாயுஜ்ய மென்னும் மேலான அத்வைத மோக்ஷ மும் சித்திக்கின்றது.

விண்ணளிக்கும் செல்வமும் அழியாமுத்தி வீடுமன்றோ பெறுவர் என்று அபிராமி பட்டர் கூறுகின்றார்.

இதில் நித்ய கர்மானுஷ்டான விதி, நியாஸ விதி, ஸ்ரீ வித்யா நித்ய பூஜாவிதி, யாக பூஜாவிதி இவைகளைச் சுருக்க மாக எழுதியுள்ளேன். இதிலுள்ள பிழைகளையும், குறை களையும் கண்ணுறும் மஹான்கள், உபாஸகர்கள் தெரிவிப் பார்களாயின் அதைத் திருத்தி அடுத்த பதிப்பில் வெளியிடுவேன். வணக்கம்.

சுபம். சுபம்.

ஸ்ரீ நந்தியடிகள் ஆசிரமம்,
பழனி.

S. திரிமூர்த்தி சுவாமி

சேந்தமங்கலம் அவதூத சுவாமிகளின் சிஷ்யர்
ஸ்ரீ ஜானந்த பிரஹ்மேந்திர ஸரஸ்வதி என்னும்
காசி சுவாமிகள் கொடுத்த

## சிறப்புரை.

பழனி ஸ்ரீ ஸாதுமா முனிவரின் முக்ய சிஷ்யரும் குருவாக்யப்படி அனுஷ்டானஞ் செய்து பூஜா விதிகளும் தெரிந்து அனுஷ்டிக்கும் அனுஷ்டாதாவும், வித்வத் சிரேஷ்டருமாகிய திரிமூர்த்தி சுவாமிகள் இதற்குமுன் ஸ்ரீ குருநாதர் ஆஞ்ஞாபித்தபடி ஸ்ரீ அன்னபூர்ணோபநிஷத்து, தியான பிந்து உபநிஷத்து, யோகசிகோபநிஷத்து முதலிய உபநிஷத்துக்களை திராவிட பாஷையில் எளிய நடையில் மொழிபெயர்த்து அன்பர்களுக்கு உபகாரம் செய்ததுபோல், இப்போதும் திருவாரூர் ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்தி மடத்து இளவரசும் ஸர்வாதிகாரியுமான ஸ்ரீ ஸதானந்த சுவாமிகளின் இருதய பூர்வமான வேண்டுகோளின்படி ஸ்ரீ வித்யா நித்ய பூஜா விதியை சுருக்கமாகவும் விளக்கமாகவும் தமிழில் யாவரும் அறிந்து அனுஷ்டிக்கக்கூடிய முறையில் வரைந்து லோகோபகாரமாக உதவியிருப்பதால் வித்யோபாஸனையில் விருப்பமுள்ள அன்பர்கள் யாவரும் படித்து அனுஷ்டித்து பரம சிரேயசை அடைவார்களாக.

ஓம் சாந்தி:

தியான நிலையம்,
குமரகிரி
அம்மாபேட்டை.

— ஸ்ரீ காசிசுவாமிகள்

உ

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஸௌ: சுப்ரஹ்மண்யாய நம:
ஓம் ஹ்ரீம் பராசக்த்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் சிவாய நம:
"ஓம் ஹ்ரீம் சிவ குரவே நம:"

## நித்ய கர்மானுஷ்டான விதி =

காலைக் கடன் முடித்து, குளித்து சுத்தமான பாத்திரத்தில் ஜலம் நிறைத்துக் கொண்டுவந்து சுத்தமான இடத்தில் "ஓம் அஸ்த்ராய பட்" என்று சிறிது நீர் தெளித்து, அதன்மீது பாத்திரத்தை வைத்து, வடக்கு அல்லது கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து ஸர்வாங்கமும் விபூதி உத்தூளனம் செய்து கொண்டு

ஜலசுத்தி

அஷ்ட ஸம்ஸ்காரம் செய்யும் முறை
ஜலத்தில் "ஓம்" என்று எழுதி

1. நிரீக்ஷண முத்திரையால் ஓம் சிவாய நம: என்று பார்த்தல்.
2. அங்குச முத்திரையால் புருவமத்தி பிந்துவை வாங்கி "அஸ்த்ராய பட், என்று ஜலத்தில் தெளித்தல்.
3. தாடன முத்திரையால் நடுவிரல் மூன்றால் அஸ்த்ராய பட், என்று மூன்று தரம் தட்டுதல்.
4. கவிழ்த்த பதாகா முத்திரையால் "கவசாய வஷட்" என்று அப்புகுண்டணம் மூடுதல்.

5. தாளத்ரய முத்திரையால் அஸ்த்ராய பட், என்று நடுவிரல் மூன்றால் இடது உள்ளங்கையில் மூன்று தரம் தட்டுதல்.

6. தர்ஜனி முத்திரையால் 'கவசாய வெளஷட்' என்று அவகுண்டனம் சுற்றுதல்.

7. சொடிகா முத்திரையால் 'அஸ்த்ராய பட்' என்று எட்டு திக்கிலும் சொடித்தல்.

8. தேனு முத்திரையால் 'சிவாய வெளஷட்' என்று தேனு முத்திரை காட்டுதல்.

பிறகு இருகைகளாலும் மூடிக்கொண்டு,
ஓம் கங்கேச யமுனே சைவ கோதாவரி ஸரஸ்வதி
நர்மதே ஸிந்து காவேரி ஜலே S ஸ்மின் ஸன்னதிம் குரு.

ஏழு கங்கைகளை தியானித்து

சிவசிவ, என்று 16 தடவை ஜபிக்கவும். இது ஜல சுத்தி

சூர்யா அர்க்யம்

ஓம் ஹ்ராம் சிவ சூர்யாய ஸ்வாஹா
ஓம் ஹ்ரீம் சிவ சூர்யாய ஸ்வாஹா
ஓம் ஹ்ரூம் சிவ சூர்யாய ஸ்வாஹா
என்று 3 தரம் செய்ய பின்

ஆத்மசுத்தி ஆசமனம்

ஓம் அம் ஆத்ம தத்வாய ஸ்வதா
ஓம் உம் வித்யா தத்வாய ஸ்வதா
ஓம் மம் சிவ தத்வாய ஸ்வதா
ஓம் ஓம் ஸர்வ தத்வாய ஸ்வதா.

அஸ்த்ராய பட் என்று கை வாய்களைக் கழுவி.

தொடுமிடம் 12

ஓம் ஹ்ருதயாய வெளஷட், என்று 1 வாய், 2 வலது மூக்கு, 3 இடது மூக்கு, 4 வலது கண், 5 இடது கண்,

6 வலது காது, 7 இடது காது, 8 உபஸ்த்தம், 9 இருதயம் 10 வலது தோழ், 11 இடது தோழ், 12 சிரசு. இந்த இடங்களை சூர்ய கலைகளாக பாவிக்கவும்.

## பஸ்ம சுத்தி

மிருகி முத்திரையால் விபூதியை எடுத்து இடது உள்ளங்கையில் வைத்து, 'அஸ்த்ராய பட்' என்று சிறிது நீர் தெளித்து, பின் இராக்கதர் இடையூறு நீங்க 'அஸ்த்ராயபட்' என்று அணிவிரலால் விபூதியைத்தொட்டு, நிருதியில் தெரிக்கவும்.

பின் விபூதியில் ஓம் என்று எழுதி நிரீக்ஷணம், புரோக்ஷணம், தாடனம், அப்யுக்ஷணம், அவகுண்டனம், திக்பந்தனம், ஆகிய ஆறு முத்திரைகளைக் காட்டி, வலக்கையால் மூடிக்கொண்டு வலது மார்பளவில் உயர்த்தி பிடித்து பதினாறு ஸம்ஹிதா மந்திரங்களை ஜபிக்கவும்.

## கலாமந்திரம் 5

ஓம் சாந்த்யதீத கலாயை நம:
ஓம் சாந்தி கலாயை நம:
ஓம் வித்யா கலாயை நம:
ஓம் பிரதிஷ்டா கலாயை நம:
ஓம் நிவர்த்தி கலாயை நம:

## பிரஹ்ம மந்திரம் 5

ஓம் ஈசானாய நம:
ஓம் தத்புருஷாய நம:
ஓம் அகோராய நம:
ஓம் வாம தேவாய நம:
ஓம் ஸத்யோஜாதாய நம:

## அங்க மந்திரம் 6

ஓம் ஹ்ருதயாய நம:
ஓம் சிரஸே நம:
ஓம் சிகாயை நம:
ஓம் கவசாய நம:
ஓம் நேத்திரத்ரயாய நம:
ஓம் அஸ்த்ராய நம:

ஓம் பூர் புவ: ஸ்வரோமிதி திக்பந்த: என்று திக் பந்தனம் செய்து, சிறிது விபூதியை எடுத்து சிரசு, நெற்றி முதலிய இடங்களில் மந்திர பஸ்பமாக தரித்துக் கொண்டு பின் =

விபூதியில் ஹ்ருதயாய நம: என்று நீர் விட்டு கவசாய நம: என்று குழைத்து பதினாறு இடங்களில் திரிபுண்டரமாக தரிக்கவும் =

ஓம் ஈசானாய நம: என்று சிரசில் மூன்று தரம்
ஓம் தத்புருஷாய நம: என்று நெற்றியில் மூன்று தரம்
ஓம் அகோராய நம: என்று மார்பில் மூன்று தரம்
ஓம் வாமதேவாய நம: என்று நாபியில் மூன்று தரம்
ஓம் ஸத்யோஜாதாய நம: என்று முழங்கால்களில் ஒருதரம்

இனி ஸத்யோஜாதாய நம: என்று மற்ற இடங்களில்

வலது இடது தோள் ஒருதரம்
வலது இடது முழங்கை ,,
வலது இடது மணிக்கை ,,
வலது இடது விலா ,,
முதுகு ,,
கழுத்து ,,

இந்தப்பதினாறு இடங்களை சந்திர கலைகளாக பாவிக்கவும்.

பிறகு வலது கையில் நிறைய ஜலம் விட்டு குப்ப முத்திரையாகப் பிடித்துக்கொண்டு பிரம்ம மந்திரம் 5 அங்க மந்திரம் 6 ஆறும் ஜபித்தல்.

ஓம் ஈசானாய நம:
ஓம் தத்புருஷாய நம:
ஓம் அகோராய நம:
ஓம் வாமதேவாய நம:
ஓம் ஸத்யோ ஜாதாய நம:

ஓம் ஹ்ருதாய நம:
ஓம் சிரஸே நம:
ஓம் சிகாயை நம:
ஓம் கவசாய நம:
ஓம் நேத்திரத்ரயாய நம
ஓம் அஸ்த்திராய நம:

ஓம் பூர் புவ: ஸ்வரோமிதி திக்பந்த: என்று திக்பந்தனம் செய்து இடது கையில் விட்டு விரல் வழியே ஒழுகும் தீர்த்தத்தை அக்னி தீர்த்தமாக பாவித்து சிரஸில் அஸ்த்ராயபட் என்று மூன்று தரம் புரோக்ஷிக்கவும்.

பிறகு சூர்யார்க்யம் 3 தரம்

ஓம் ஹ்ராம் சிவசூர்யாய ஸ்வாஹா
ஓம் ஹ்ரீம் சிவசூர்யாய ஸ்வாஹா
ஓம் ஹ்ரூம் சிவசூர்யாய ஸ்வாஹா

ஆசமனம் 4 தரம்

ஓம் அம் ஆத்ம தத்வாய ஸ்வதா
ஓம் உம் வித்யா தத்வாய ஸ்வதா
ஓம் மம் சிவ தத்வாய ஸ்வதா
ஓம் ஓம் ஸர்வ தத்வாய ஸ்வதா.

அஸ்த்திராயபட் என்று வாய் கைகளை கழுவிக்கொண்டு

பஞ்சாக்ஷர ஜபத்திற்கு அங்கமான ரிஷ்யாதி நியாஸம் கர—அங்க நியாஸம் தியானம் பஞ்சமானஸ பூஜை செய்ய

## ரிஷ்யாதி நியாஸம்

ஓம் அஸ்ய ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷர மஹாமந்த்ரஸ்ய வாமதேவ ரிஷி:
(என்று சிரசில் தொடவும்)
அனுஷ்டுப் சந்த: (என்று வாயை தொடவும்)

ஸ்ரீ ஸாம்ப ஸதாசிவோ வேதா, (என்று மார்பை தொடவும்)
ஹ்ராம் பீஜம் (என்று பீஜத்தைத் தொடவும்)
ஹ்ரீம் சக்தி: (என்று இரு முழங்கால்களைத் தொடவும்)
ஹ்ரூம் கீலகம் (என்று நாபியை தொடவும்)
இரண்டு கைகளையும் மார்பளவில் உயர்த்திப் பிடித்து

## ஸங்கல்பம்

மமோபாத்த ஸகல துரித க்ஷய துவாரா, ஸ்ரீ ஸாம்ப பரமேச்வரானுக்கிரஹ ஸித்யர்த்தம் சிந்தித மனோரத ஸித்யர்த்தஞ்ச ஸ்ரீ பஞ்சாக்ஷர மஹா மந்திர ஜபே வினியோக:—

## கரநியாஸம்

ஓம் ஹ்ராம் அங்குஷ்டாப்பாம் நம:
ஓம் ஹ்ரீம் தர்ஜனீப்யாம் நம:
ஓம் ஹ்ரூம் மத்யமாப்யாம் நம:
ஓம் ஹ்ரைம் அனாமிகாப்யாம் நம:
ஓம் ஹ்ரௌம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம:
ஓம் ஹ்ர: கரதல கரப்ருஷ்டாப்பாம் நம:

## இருதயாதி நியாஸம்

ஓம் ஹ்ராம் ஹ்ருதயாய நம:
ஓம் ஹ்ரீம் சிரஸே ஸ்வாஹா
ஓம் ஹ்ரூம் சிகாயை வஷட்
ஓம் ஹ்ரைம் கவசாய ஹூம்
ஓம் ஹ்ரௌம் நேத்ரத்ரயாய வௌஷட்
ஓம் ஹ்ர: அஸ்த்ராய பட்
ஓம் பூர் புவ: ஸ்வரோமிதி திக்பந்த:

## தியானம்

ஓம் சாந்தம் பத்மாஸனஸ்தம் சசிதர மகுடம்
பஞ்ச வக்த்ரம் த்ரிணேத்ரம்

சூலம் வஜ்ரஞ்ச கட்கம் பரசு மயதம்
தக்ஷிணாங்கே வஹந்தம்
நாகம் பாசஞ்ச கண்டாம் டமருஹ ஸஹிதம்
ஸாங்குசம் வாமபாகே.
நாநாலங்கார தீப்தம் ஸ்படிகமணி நிபம்
பார்வதீசம் நமாமி.

## பஞ்சமானஸ பூஜை

லம் பிருதிவ்யாத்மனே கந்தம் தாரயாமி
ஹம் ஆகாசாத்மனே புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி
யம் வாய்வாத்மனே தூபம் ஆக்ராபயாமி
ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் தர்சயாமி
வம் அம்ருதாத்மனே நைவேத்யம் ஸமர்பயாமி
ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசார பூஜாம் ஸமர்பயாமி

## பிராணாயாமம்

மூன்று மண்டலத்தின் முட்டிய தூணின். என்ற
சுழுமுனை நாடீதியானம் செய்து பிறகு

அம் என்று இடையால் பூரித்து
உம் என்று உள்ளே கும்பித்து
மம் என்று பிங்கலையால் ரேசிக்கவும்
அம் என்று பிங்கலையால் பூரித்து
உம் என்று உள்ளே கும்பித்து
மம் என்று இடையால் ரேசிக்கவும்

இது ஒரு பிராணாயாமம்

பிறகு ஜபம்

ஓம் சிவாய நம: என்று 108 ஜபம் செய்ய
ஜபம் முடித்து மீண்டும்
அங்க நியாஸம்
தியானம்
பஞ்ச மானஸபூஜை

சூர்யார்க்யம் மூன்று தரம் ௦

ஆசமனீயம் 4 தரம் செய்தபின்

சிவகாயித்ரியால் 3 தரம் தற்பணம்

ஓம் தன் மஹேசாய வித்மஹே

வாக் விசுத்தாய தீமஹி

தந்நோ சிவ: ப்ரசோதயாத் என்று

தற்பணம் செய்து அந்த தீர்த்தத்தை அணிவிரலால் தொட்டு நெற்றியில் பொட்டு வைத்துக் கொள்ளவும்.

பிறகு எழுந்து திக்தேவதைகளை வலமாக வணங்கவும்.

ஓம் இந்த்ராய நம: ஓம் வாயவே நம:
அக்னயே நம: குபேராய நம:
யமாய நம: ஈசானாய நம:
நிருதயே நம: பிரஹ்மணே நம: ஆகாயம்
வருணாய நம: விஷ்ணவே நம: பாதாளம்

குருதியானம் செய்து அனுஷ்டானத்தை முடிக்கவும்

ஓம் குருர் ப்ரஹ்மா குருர் விஷ்ணு:
குருர்தேவோ மஹேச்வர:

குரு: ஸாக்ஷாத் பரம் ப்ரஹ்ம தஸ்மை ஸ்ரீ குருவே நம:

அனுஷ்டான விதி ஸம்பூர்ணம்

இந்த அனுஷ்டான விதி காமிகாகமம், ஸ்ரீ வித்யார்ணவம் சிவ மஹா புராணம் முதலியவற்றில் கூறியுள்ளது.

இந்த அனுஷ்டானம் சிவ பூஜையாகவும் பிரணவோபதேச மாகவும் விளங்குகிறது.

இந்த அனுஷ்டானத்தை சிரத்தாபக்தியுடன் நித்யம் காலை மாலை தவறாது செய்துவரின் பாபங்கள் நீங்கி அந்த கரண சுத்தியுண்டாகி பிரம்ம தேஜசு உண்டாகி தத்வஞ் ஞான விசாரயோக்யம் பயனாகிறது.

அகாரம் அக்னிமண்டலம் 10 கலைகளையுடையது
உகாரம் சூர்யமண்டலம் 12 கலைகளையுடையது
மகாரம் சந்திரமண்டலம் 16 கலைகளையுடையது

இதைத்தான் கும்பமுத்திரையில் 11 மந்திரங்களை ஜபித்தல்

தொடுமிடம் 12
விபூதி வைக்குமிடம் 16
அ உ ம ஓம் என்பதை அறியவும்.

ஆசமனத்தின் விளக்கம்

| மந்திரம் | மண்டலம் | தத்வம் | அதிதேவதை | ஆத்மா |
|---|---|---|---|---|
| அம் | அக்னிமண்டலம், | ஆத்மதத்வம், | பிம்மா | ஆத்மா |
| உம் | சூர்யமண்டலம் | வித்யாதத்வம் | விஷ்ணு | அந்தராத்மா |
| மம் | சந்திரமண்டலம் | சிவதத்வம் | ருத்திரன் | பரமாத்மா |
| ஓம் | பரமண்டலம் | ஸர்வதத்வம் | பிரஹ்மம் | ஞானாத்மா. |

இந்த விசாரத்துடன் நித்யம் அனுஷ்டானம் செய்துவரின் மந்திரங்களின் விளக்கம், மண்டலங்களின் விளக்கம் தத்துவங்களின் விளக்கம், தேவதைகளின் விளக்கம், ஆத்மாக்களின் விளக்கம் உண்டாகி பிரணவ லக்ஷ்யமான ப்ரஹ்ம ஞானம் உண்டாவது நிச்சயம்.

இது பிரணவோபதேசமாகவும், தத்வமஸி மஹாவாக்ய உபதேசமாகவும் விளங்குகிறது ஆகையால்

ஒவ்வொருவரும் இந்த அனுஷ்டானத்தை குருவினிடம் தீக்ஷை பெற்றுக்கொண்டு நித்யம் அனுஸந்தானம் செய்து ஆன்ம ஞானத்தை பெற்று நித்ய முக்தர்களாக வாழ்வார்களாக. சுபம் சுபம்.

இப்படி S திரிமூர்த்தி சுவாமி

# நியாஸ விதி

## ஸ்ரீ மாத்ருகா நியாஸம்

அஸ்ய ஸ்ரீ மாத்ருகா ஸரஸ்வதீ நியாஸ மஹா மந்த்ரஸ்ய ப்ரஹ்மா ரிஷி:, காயத்ரீ சந்த:, ஸ்ரீ மாத்ருகா-ஸரஸ்வதீ தேவதா,. ஹல்ப்யோ பீஜேப்யோ நம:. ஸ்வரேப்ய: சக்திப்யோ நம: பிந்துப்ய: கீலகேப்யோ-நம:. மமோபாத்த ஸகல துரிதக்ஷய துவாரா. ஸ்ரீ மாத்ருகா ஸரஸ்வதீ அனுக்ரஹ ஸித்யர்த்தம், சிந்தித மனோரத ஸித்யர்த்தஞ்ச, ஸ்ரீ வித்யாங்கத்வேன ஸ்ரீமாத்ருகா ஸரஸ்வதீ நியாஸே வினியோக:.

### கர நியாஸம்

4 ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம்

அம் கம் கம் கம் கம் ஙம் ஆம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம:

= இம் சம் சம் சம் சம் ஞம் ஈம் தர்ஜனீப்யாம் நம:

= உம் டம் டம் டம் டம் ணம் ஊம் மத்யமாப்யாம் நம:

= ஏம் தம் தம் தம் தம் நம் ஐம் அனாமிகாப்யாம் நம:

= ஓம் பம் பம் பம் பம் மம் ஔம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம:

= அம் யம் ரம் லம் வம் சம் ஷம் ஸம் ஹம் ளம் க்ஷம் அ:— கரதல கர ப்ருஷ்டாப்யாம் நம:

இப்படியே இருதயாதி நியாஸம் செய்து

ஓம் பூர் புவ: ஸவரோமிதி திக்பந்த: என்று திக்பந்தனம் செய்யவும்.

## தியானம்

பஞ்சாத் வர்ண பேதைர் விஹித வதனா தோ
பாதயுக் குக்ஷி வக்ஷோ,
தேசாம் பாஸ்வத் கபர்தா கலித சசிகலாம்
இந்து குந்தாவ தாதாம்
அக்ஷஸ்ரக் கும்ப சிந்தா லிகித கரவராம்
த்ரீக்ஷணு மப்ஜ ஸம்ஸ்தாம்,
அச்சா கல்பா மதுச்ச ஸ்தன ஜகனபராம்
பாரதீம் தாம் நமாமி.

லம் முதலிய பீஜங்களால் பஞ்சமானஸ பூஜை செய்யவும்

## ஸ்ரீ மாத்ருகா நியாஸம் தொடுமிடம்

4 ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் =

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| = | அம் | நம: | ஹம் ஸ: | சிரசில் தொடவும் |
| = | ஆம் | நம: | ஹம் ஸ: | வாயில் |
| = | இம் | நம: | ஹம் ஸ: | வலது கண் |
| = | ஈம் | நம: | ஹம் ஸ: | இடது கண் |
| = | உம் | நம: | ஹம் ஸ: | வலது காது |
| = | ஊம் | நம: | ஹம் ஸ: | இடது காது |
| = | ர்ரும் | நம: | ஹம் ஸ: | வலது மூக்கு |
| = | ர்ரூம் | நம: | ஹம் ஸ: | இடது மூக்கு |
| = | ல்ரும் | நம: | ஹம் ஸ: | வலது கன்னம் |
| = | ல்ரூம் | நம: | ஹம் ஸ: | இடது கன்னம் |
| = | ஏம் | நம: | ஹம் ஸ: | மேல் உதடு |
| = | ஐம் | நம: | ஹம் ஸ: | கீழ் உதடு |
| = | ஓம் | நம: | ஹம் ஸ: | மேற் பல் |
| = | ஔம் | நம: | ஹம் ஸ: | கீழ் பல் |
| = | அம் | நம: | ஹம் ஸ: | நாக்கின் நுனி |
| = | அ: | நம: | ஹம் ஸ: | கழுத்து |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 4 | கம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | வலது தோழடி |
| = | கம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — முழங்கை |
| = | கம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — மணிக்கை |
| = | கம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — கை விரலடி |
| = | ஙம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — கை விரல் நுனி |
| = | சம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது தோழடி |
| = | சம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — முழங்கை |
| = | சம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — மணிக்கை |
| = | சம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — விரலடி |
| = | ஞம் | நம: | ஹ்ரம ஸ: | — விரல் நுனி |
| = | டம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | வலது துடை அடி |
| = | டம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — முழங்கால் |
| = | டம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — கணுக்கால் |
| = | டம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | வலது கால் விரலடி |
| = | ணம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — விரல் நுனி |
| = | தம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது துடை அடி |
| = | தம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது முழங்கால் |
| = | தம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது கணுக்கால் |
| = | தம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது கால் விரலடி |
| = | நம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது கால் விரல் நுனி |
| = | பம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | வலது விலா |
| = | பம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது விலா |
| = | பம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — முதுகு |
| = | பம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — நாபி |
| = | மம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — வயிறு |
| = | யம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | — இருதயம் |
| = | ரம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | வலது அக்குள் |
| = | லம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | வலது பிடரி |
| = | வம் | நம: | ஹ்ரம் ஸ: | இடது அக்குள் |

4 ஷூம் நம: ஹம் ஸ: இருதய முதல் வலது கைவிரல் நுனிவரை

= ஷம் நம: ஹம் ஸ: இருதய முதல் இடது கைவிரல் நுனிவரை

= ஸம் நம: ஹம் ஸ: இருதய முதல் வலது கால் நுனிவரை

= ஹம் நம: ஹம் ஸ: இருதய முதல் இடது கால் நுனிவரை

= ளம் நம: ஹம் ஸ: இடுப்பு முதல் இருபாதம் முடிய

= க்ஷம் நம: ஹம் ஸ: இடுப்பு முதல் பிரஹ்ம ரந்திரம் வரை

## பஹிச்சக்கர நியாஸம்

4 அம் ஆம் ஸௌ: சதுரஸ்ர த்ரயாத்மக த்ரைலோக்ய மோஹன சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை அணிமாதி அஷ்டாவிம்சதி சக்தி ஸஹித ப்ரகடயோகினீ ரூபாயை த்ரிபுரா தேவ்யை நம: (இரு பாதங்களைத் தொடவும்)

4 ஐம் க்லீம் ஸௌ: ஷோடசதள பத்மாத்மக ஸர்வாசா பரிபூரக சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை காமாகர்ஷிண்யாதி ஷோடச சக்தி ஸஹித குப்த யோகினீ ரூபாயை த்ரிபுரேச்வரி தேவ்யை நம: (முழங்கால்களைத் தொடவும்)

4 ஹ்ரீம் க்லீம் ஸௌ: அஷ்டதள பத்மாத்மக ஸர்வ ஸங்க்ஷோபண சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை அனங்க குஸுமாதி அஷ்ட சக்தி ஸஹித குப்ததரயோகினீரூபாயை த்ரிபுர சுந்தரீ தேவ்யை நம: (இரு துடையடியில் தொடவும்)

4 ஹைம் ஹ்க்லீம் ஹ்ஸௌ: சதுர்தசாராத்மக ஸர்வ ஸௌபாக்ய தாயக சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை, ஸர்வ

ஸங்க்ஷோபிண்யாதி சதுர்தச சக்தி ஸஹித ஸம்ப்ரதாய யோகினீ ரூபாயை திரிபுர வாஸினீ தேவ்யை நம: (நாபில் தொடவும்)

4 ஹ்ரைம் ஹ்ஸ்க்லீம் ஹ்ஸ்ஸௌ: பஹிர்தசாராத்மக ஸர்வார்த்த ஸாதக சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை, ஸர்வஸித்தி ப்ரதாதி தசசக்தி ஸஹித குலோத்தீர்ண யோகினீ ரூபாயை த்ரிபுராஸ்ரீ தேவ்யை நம: (இருதயத்தைத் தொடவும்)

4 ஹ்ரீம் க்லீம் ப்லேம் அந்தர் தசாராத்மக ஸர்வ ரக்ஷா கர சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை ஸர்வஜ்ஞாதி தச சக்தி ஸஹித நிகர்ப யோகினீ ரூபாயை த்ரிபுரமாலினீ தேவ்யை நம: (கழுத்தில் தொடவும்)

4 ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் ஸௌ: அஷ்டாராத்மக ஸர்வரோகஹர சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை வசின்யாதி அஷ்டசக்தி ஸஹித ரஹஸ்ய யோகினீ ரூபாயை த்ரிபுரா ஸித்தா தேவ்யை நம: (வாயில் தொடவும்)

4 ஹ்ஸ்ரைம் ஹ்ஸ்க்ல்ரீம் ஹ்ஸ்ரௌ: த்ரிகோணாத்மக ஸர்வ ஸித்திப்ரத சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை காமேச்வர்யாதி த்ரிசக்தி ஸஹித அதிரஹஸ்ய யோகினீ ரூபாயை த்ரிபுராம்பா தேவ்யை நம: (இரு கண்களைத் தொடவும்)

4 பஞ்சதசீ பிந்த்வாத்மக ஸர்வானந்தமய சக்ராதிஷ்டாத்ர்யை ஷடங்காயுத தசசக்தி ஸஹித பராபராதி ரஹஸ்ய யோகினீ ரூபாயை மஹாத்ரிபுர சுந்தரீ தேவ்யை நம: (சிரசில் தொடவும்)

இந்த சக்ர நியாஸத்தால் சரீரமே ஸ்ரீசக்ரமென்ற பாவனை திடப்படுகிறது. இச்சக்ரத்திலுள்ள தேவதைகள் சரீர தத்துவங்களேயாகும் என்பதை பாவனோபநிஷத்தில் காணவும்.

இந்த தேவதைகள் சித்சக்தியின் கிரணங்களேயாம். இப்படி நியாஸம் செய்வதால் சித்சக்தியின் அனுக்கிரஹம் விரைவில் ஸித்திப்பதாகும்.

நியாஸம் என்பது தொடுவதும் விடுவதும் எனப் பொருளாகும். சைதன்ய வடிவ தத்துவத்தைத் தொடுவதும் ஜடவடிவ மறைப்பை நீக்குவதும் என்பதாம்

## காமேச்வர்யாதி நியாஸம்

4 ஐம் கஏஈலஹ்ரீம் அக்னிசக்ரே காமகிரிபீடே, மித்ரே சநாத, சதுரஸ்ர த்ரய ஷோடசதள அஷ்டதள சக்ராத்மக, ஆத்மதத்வ, ஸ்ருஷ்டி க்ருத்ய, ஜாக்ரத் தசாதிஷ்டாயக. இச்சாசக்தி, வாக்பவாத்மக, வாகீச்வரீ ஸ்வரூப, மஹாகாமேச்வரீ ப்ரஹ்மாத்ம சக்த்யை நம: (என்று மூலாதாரத்தில் தொடவும்)

4 க்லீம் ஹஸகஹலஹ்ரீம் சூர்யசக்ரே, பூர்ணகிரி பீடே, ஷஷ்டீசநாத சதுர்தசார தசாரத்வய சக்ராத்மக, வித்யாதத்வ, ஸ்திதிக்ருத்ய, ஸ்வப்ன தசாதிஷ்டாயக, ஞானசக்தி, காமராஜாத்மக, காமகலா ஸ்வரூப, மஹாவஜ்ரேச்வரீ விஷ்ணுவாத்மக சக்த்யை நம: (இருதயத்தில் தொடவும் )

4 ஸௌ: ஸகல ஹ்ரீம், ஸோமசக்ரே, ஜாலந்தரபீடே உட்டீசநாத, அஷ்டகோண த்ரிகோண பிந்த்வாத்மக, சிவதத்வ, ஸம்ஹாரக்ருத்ய, சுழுப்தி தசாதிஷ்டாயக, கிரியாசக்தி, சக்திபீஜாத்மக, பராபரசக்தி ஸ்வரூப, மஹாபகமாலினீ ருத்ராத்மக சக்த்யை நம: (புருவ மத்தியில் தொடவும்)

4 ஐம், க ஏ ஈ ல ஹ்ரீம், க்லீம், ஹஸகஹலஹ்ரீம், ஸௌம், ஸகல ஹ்ரீம், பரப்பரஹ்ம சக்ரே, மஹோட்யாணபீடே, சர்யானந்தநாத, ஸமஸ்த சக்ராத்மக,

ஸர்வதத்வ, ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரக்ருத்ய துரீய தசாதிஷ்டாயக, இச்சா ஜ்ஞான க்ரியா சாந்தா சக்தி, வாக்பவ, காமராஜ, சக்தி பீஜாத்மக பரம சக்திஸ்வரூப, ஸ்ரீ மஹாத்ரிபுரசுந்தரீ பர ப்ரஹ்மாத்மக சக்த்யை நம: (சிரசில் தொடவும்)

## மூல மந்திர நியாஸம்

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | கம் | நம: | சிரசில் தொடவும் |
| = | ஏம் | நம: | மூலத்தில் |
| = | ஈம் | நம: | இருதயத்தில் |
| = | லம் | நம: | வலது கண்ணில் |
| = | ஹ்ரீம் | நம: | இடது கண்ணில் |
| = | ஹம் | நம: | புருவ நடுவில் |
| = | ஸம் | நம: | வலது காதில் |
| = | கம் | நம: | இடது காதில் |
| = | ஹம் | நம: | வாயில் |
| = | லம் | நம: | வலது தோளில் |
| = | ஹ்ரீம் | நம: | இடது தோளில் |
| = | ஸம் | நம: | பின்புறத்தில் |
| = | கம் | நம: | வலது முழங்காலில் |
| = | லம் | நம: | இடது முழங்காலில் |
| = | ஹ்ரீம் | நம: | நாபியில் தொடவும் |

இந்த நியாஸங்களை நித்யம் முறையே செய்ய வேண்டும்.

இந்த நியாஸம் செய்வதால் உடம்பில் சைதன்ய ஸ்புரணமுண்டாகி திவ்ய பாவம் உண்டாகும். பிறகு தேவதைகளின் தரிசனம் உண்டாகும். அத்தேவதைகளின் அனுக்கிரஹத்தால் வாக்செல்வம், சாபானுக்கிரஹ ஸாமர்த்யம், முடிவில் ஆத்ம ஞானமும் உண்டாகும் என்று பாஸ்கரராயர் முதலிய பெரியோர்கள் கூறியுள்ளார்கள்.

உ

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஸௌ: சுப்ரஹ்மண்யாய நம:
ஓம் ஹ்ரீம் பராசக்த்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் சிவாய நம:
ஓம் ஹ்ரீம் சிவகுரவே நம:

## ஸ்ரீ வித்யா நித்ய பூஜா விதி

காலைக்கடன் முடித்து, குளித்து நித்ய கர்மானுஷ்டானஞ் செய்தபின், பூஜைக்குரிய புஷ்பம், சந்தனம், தீர்த்தத்துடன் பூஜை வீட்டில் நுழைந்து சிறிது ஜலத்தால் ஆஸனம் முதலியவற்றை அஸ்த்ராய பட், என்று புரோக்ஷித்து, வடக்கு, அல்லது கிழக்கு முகமாக உட்கார்ந்து,

கணபதி குருவையும் தியானித்தல்

ஓம் வக்ர துண்ட மஹாகாய சூர்யகோடி ஸமப்ரப
அவிக்ன மஸ்துமே தேவ ஸர்வ கார்யேஷு ஸர்வதா.
ஸ்ரீகுரோ தக்ஷிணாமூர்த்தே பக்தானுக்ரஹ காரக
அனுஜ்ஞாம் தேஹிக்ருபயா ஸ்ரீசக்ர யஜனாய மே.

## தத்துவ ஆசமனம்

ஐம் ஆத்ம தத்வாய ஸ்வதா
க்லீம் வித்யாதத்வாய ஸ்வதா
ஸௌ: சிவதத்வாய ஸ்வதா.

ஐம் க்லீம் ஸௌம் ஸர்வ தத்வாய ஸ்வதா.
அஸ்த்ராய பட் என்று வாய் கைகளை கழுவிக்கொண்டு

பூத சுத்தி

மூச்சுக்காற்றை ஹம் என்று 16 தடவை உச்சரித்து சூரிய நாடியால் உள்ளிழுத்து கும்பித்து

4 மூலச்ருங்காடகாத் சுழுமுனா பதனே ஜீவசிவம் பரம சிவ பதே யோஜயாமி ஸ்வாஹா.

இந்த மந்திரத்தால் மூலாதாரத்திலிருந்த ஜீவாத்மாவை சுழுமுனை வழியாக தலையுச்சியில் உள்ள சிவனோடு ஐக்யம் செய்து விட்டு, இடையில் மூச்சுக் காற்றை வெளியில் விடவும்.

யம் என்று 16 தடவை உச்சரித்துக்கொண்டு இடையால் பூரித்து, கும்பித்து,

4 ஸங்கோச சரீரம் சோஷய சோஷய ஸ்வாஹா.

இந்த மந்திரத்தால் தனது பஞ்ச பூத சரீரம் உலர்ந்ததாய் பாவித்து வலது மூக்கால் வெளியில் விடவும்.

ரம் என்று 16 தடவை உச்சரித்து வலது மூக்கால் காற்றை நிறப்பி கும்பித்து,

4 ஸங்கோச சரீரம் தஹ தஹ பச பச ஸ்வாஹா.

உலர்ந்த சரீரம் எரிந்து சாம்பலானதாய் பாவித்து இடது மூக்கால் ரேசிக்கவும்.

வம் என்று 16 தடவை உச்சரித்து வாயுவை இடையால் பூரித்து கும்பித்து

4 பரமசிவாம்ருதம் வருஷய வருஷய ஸ்வாஹா.

அந்த பஸ்ப்பம் சந்திரமண்டலத்திலிருந்து ஒழுகும் அமிர்தத்தால் நனைந்ததாக பாவித்து பிங்கலையால் ரேசிக்கவும்.

லம் என்று 16 தடவை உச்சரித்து பிங்கலையால் பூரித்து கும்பித்து

4 ஸாம்பவ சரீரம் உத்பாதய உத்பாதய ஸ்வாஹா.

அந்த சாம்பல் திவ்ய சரீரமுண்டானதாக பாவித்து இடையால் ரேசிக்கவும்.

4 ஹம் ஸ : ஸோऽஹம் என்று இடையால் பூரித்து அவதர அவதர சிவபதாத் ஜீவ, சுஷும்ன பதேன ப்ரவிச மூலச்ருங்காடகம் உல்லஸ உல்லஸ, ஜ்வல ஜ்வல, ப்ரஜ்வல ப்ரஜ்வல, ஹம்ஸ : ஸோऽஹம் ஸ்வாஹா.

பரமசிவனேடு ஐக்யமாயிருந்த ஜீவனை மீண்டும் சுழுமுண வழியாக மூலாதாரத்தில் தாபித்தாக பாவிக்கவும்.

ஆத்ம பிராண பிரதிஷ்டை

வலது உள்ளங்கையை மார்பில் வைத்துக்கொண்டு ஆம் ஸோSஹம், என்று மூன்றுதரம் ஜபிக்கவும்.

இது சிவோ பூத்வா சிவம்யஜேத் என்ற விதிப்படி சிவனுகி சிவனை பூஜிக்கவேண்டும் என்று கருத்து.

பூத சுத்தி ஸம்பூர்ணப்.

ஸ்ரீ வித்யா ஜபத்திற்கு உரிய நியாஸ விதி

ரிஷ்யாதி நியாஸம்

அஸ்ய ஸ்ரீ ஷோடசாக்ஷரீ மஹா மந்திரஸ்ய ஸதாசிவ ரிஷி: (சிரசில் தொடவும்)

தைய்வீ காயத்ரீ சந்த: (வாயை தொடவும்)

ஸ்ரீலலிதா த்ரிபுர சுந்தரீ தேவதா (மார்பில் தொடவும்)

ஐம் பீஜம் (பீஜத்தை தொடவும்)

க்லீம் சக்தி: (முழங்கால்களைத் தொடவும்)

ஸௌ: கீலகம் (நாபியைத் தொடவும்)

இரு கைகளை மார்பளவில் ஏந்தி பிடித்துக் கொண்டு

ஸங்கல்பம்

மமோபாத்த ஸகல துரிதக்ஷய துவாரா, ஸ்ரீ லலிதாபரமேச்வரீ அனுக்கிரஹ ஸித்யர்த்தஞ் சிந்தித மனேரத ஸித்யர்த்தஞ்ச ஸ்ரீ ஷோடசாக்ஷரீ மஹாமந்திர ஜபே வினியோக: என்று சிரசு முதல் பாதம்வரை தடவவும்.
(இது ஸர்வாங்க நியாஸம்)

## கரநியாஸம்

ஐம் அங்குஷ்டாப்யாம் நம:
க்லீம் தர்ஜனீப்யாம் நம:
ஸௌம் மத்யமாப்யாம் நம:

ஐம் அனாமிகாப்யாம் நம:
க்லீம் கனிஷ்டிகாப்யாம் நம:
ஸெளம் கரதல கரப்ருஷ்டாப்யாம் நம:

## அங்க நியாஸம்

ஐம் ஹ்ருதயாய நம:
க்லீம் சிரஸே ஸ்வாஹா
ஸெளம் சிகாயை வஷட்
ஐம் கவசாய ஹும்
க்லீம் நேத்திர த்ரயாய வெளஷட்
ஸெளம் அஸ்த்ராய பட்
ஓம் பூர் புவ: ஸ்வரோமிதி திக்பந்த:

## தியானம்

ஸகுங்கும விலேபனு மளிக சும்பி கஸ்தூரிகாம்
ஸமந்த ஹஸிதேக்ஷணும் ஸசர சாப பாசாங்குசாம்
அசேஷஜன மோஹினி மருணா மால்ய பூஷாம்பராம்
ஜபாகுசும பாசுராம் ஜப விதௌஸ்மரே தம்பிகாம்.

## பஞ்ச மானஸ பூஜை

ஓம் லம் பிருதிவ்யாத்மனே கந்தம் தாரயாமி
ஹம் ஆகாசாத்மனே புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி
யம் வாய்வாத்மனே தூபம் ஆக்ராபயாமி
ரம் அக்ன்யாத்மனே தீபம் தர்சயாமி
வம் அமிர்தாத்மனே நைவேத்யம் ஸமர்பயாமி
ஸம் ஸர்வாத்மனே ஸர்வோபசார பூஜாம் ஸமர்பயாமி

## நிமிர்ந்து உட்கார்ந்து சுழுமுனு நாடிதியானம்

ஓம் ஆமூலாதாரத் ஆப்ரஹ்ம ரந்த்ரம் விலஸந்தீம் பிஸ
தந்து தனீயஸீம் வித்யுத்புஞ்ச பிஞ்ஜராம்.

விவஸ்வ தயுத பாஸ்வத் ப்ரகாசாம், பரசதசுதா மயூக சீதள தேஜோதண்ட ரூபாம், பரசிதிம் பாவயேத்.

இதன் விளக்கம்

மூலாதாரத்திலிருந்து பிரமரந்திர பரியந்தம் தாமரை தண்டின் நூல் போன்று மிகச் சிறியதாய் மின்னல் கூட்டம் போன்று மூலாதாரத்தில் விளங்குவது அக்கினி மண்டலம்

இருதயத்தில் பத்தாயிரம் சூர்ய பிரகாசமாயுள்ளது சூரிய மண்டலம்.

புருவ மத்தியில் இலக்ஷம் சந்திர கிரணங்கள் போன்று இருப்பது சந்திர மண்டலம்

சிரசில் மஹா பிரகாசமாய் இருப்பது பரமண்டலம்.

இப்படி தியானித்து பின் ஜபம் செய்யவேண்டும்.

சக்தியனுசாரம் ஜபம் செய்யவும்

தேவி காயத்ரி

ஐம் வாகீச்வர்யைச வித்மஹே

க்லீம் காமேச்வர்யைச தீமஹி

ஸௌ: தந்நோ சக்தி ப்ரசோதயாத்

ஜலசுத்தி வர்தனீ கலசம் (இது சமுத்திரம்போன்றது)

இதற்கு சந்தனம், புஷ்பம், அக்ஷதை முதலியவற்ருல் அலங்கரித்து வைத்து விட்டு,

ஸாமான்யார்க்யம் (இது எல்லா இடத்தும் உபயோகப் படுவது)

மத்ஸ முத்திரையால் ஜலத்தைத் தொட்டு எதிரில் திரிகோணம் பிந்து வட்டம் சதுரம் எழுதி அதன் மீது ருத்திரணிபாத்திரத்தை வைத்து ஜலம் நிறப்பி, வாசனை திரவியம் அறுகு அக்ஷதை போட்டு சந்தன பொட்டு

வைத்து ஓம் என்று எழுதி புஷ்பம் போட்டு அக்னி மண்டலம் சூரியமண்டலம், சந்திரமண்டலம் பரமண்டலங்களை பாவனைசெய்து வைத்து விட்டு

## விசேஷார்க்கிய பூஜை

மத்ஸ முத்திரையால் திரிகோணம் பிந்து வட்டம் சதுரம் எழுதி அதன்மீது அர்க்ய ஆசமனிய பாத்ய கிண்ணங்களை வரிசையாக வைத்து ஜலம் நிறப்பி பொட்டுவைத்து அறுகு அக்ஷதைகளைப் போட்டு பீடத்தை அக்னிமண்டலமாக பாவித்து புஷ்பத்தால்

4 அம் அக்னி மண்டலாய தர்மப்ரத தசகலாத்மனே ஸ்ரீமஹாத்ரிபுர சுந்தர்யா: விசேஷார்க்ய பாத்திர ஆதாராய நம: என்று புஷ்பம் போடவும்.

## தியானம்

4 அக்னிம் தூதம் வ்ருணீமஹே ஹோதாரம் விச்வ வேதஸம், அஸ்ய யஜ்ஞஸ்ய சுக்ரதும்.

ராம் ரீம் ரூம் ரைம் ரௌம் ர: ரமலவரயூம் அக்னி மண்டலாய நம: (புஷ்பம் போடவும்)

பீடத்தில் பத்து கலைகளை அர்ச்சிக்கவும்

4 தூம்ரார்சிஷ் கலாயை நம:
ஊஷ்மா கலாயை நம:
ஜ்வலினீ கலாயை நம:
ஜ்வாலினீ கலாயை நம:
விஸ்புலிங்கினீ கலாயை நம:

4 சுச்ஸ்ரீ கலாயை நம:
சுரூபா கலாயை நம:
கபிலா கலாயை நம:
ஹவ்ய வாஹினீ கலாயை நம:
கவ்ய வாஹினீ கலாயை நம:

4. அக்னி மண்டலாய நமோ நம: நானுவித மந்திர பரிமள பத்ர புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி நம:

பாத்திரம் சூரிய மண்டலம்

4 உம் சூர்யமண்டலாய அர்த்தப்ரத துவாதசகலாத்மனே ஸ்ரீ மஹாத்ரிபுர சுந்தர்யா: விசேஷார்க்ய பாத்ராய நம: (புஷ்பம் போடவும்)

## தியானம்

4 ஆ ஸத்யேன ரஜஸா வர்த்தமானே நிவேசயன் அமிர்தம் மர்த்யஞ்ச ஹிரண்யேன ஸவிதா ரதேன தேவோயாதி புவன விபச்யன்

ஹாம் ஹிம் ஹூம் ஹைம் ஹௌம் ஹ:

ஹமல வரயூம் சூர்ய மண்டலாய நம:

பாத்திரத்தில் பனிரண்டு சூரிய கலைகளை அர்ச்சிக்க:

4 தபினீ கலாயை நம:
தாபினீ கலாயை நம:
தூம்ரா கலாயை நம:
மரீசி கலாயை நம:
ஜ்வாலினீ கலாயை நம:
ருசி கலாயை நம:
சுழுமுன கலாயை நம:
போகதா கலாயை நம:
விச்வா கலாயை நம:
போதினீ கலாயை நம:
தாரிணீ கலாயை நம:
க்ஷமா கலாயை நம:

4 சூர்ய மண்டலாய நமோ நம: நானுவித மந்திர பரி மள பத்ர புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி நம:

## ஜலத்தில் சந்திர மண்டல பூஜை

4 மம் ஸோம மண்டலாய காமப்ரத ஷோடச கலாத்மனே ஸ்ரீ மஹாத்ரிபுர சுந்தர்யா: விசேஷார்க்ய அமிர்தாய நம: ( புஷ்பம் போடவும் )

## தியானம்

4 ஆப்யாயஸ்வ ஸமேதுதே விச்வத :
ஸோமவ்ருஷ்ண்யம் பவா வாஜஸ்ய ஸங்கதே.
ஸாம் ஸீம் ஸூம் ஸைம் ஸௌம் ஸ: ஸமலவரயூம்
ஸோம மண்டலாய நம: (புஷ்பம் போடவும்)

4 அம்ருதா கலாயை நம:
மானதா கலாயை நம:
பூஷா கலாயை நம:
துஷ்டி கலாயை நம:
புஷ்டி கலாயை நம:
ரதி கலாயை நம:
த்ருதி கலாயை நம:
சசினி கலாயை நம:
சந்திரிகா கலாயை நம:
காந்தி கலாயை நம:
ஜ்யோத்ஸ்னு கலாயை நம:
ஸ்ரீ கலாயை நம:
ப்ரீதி கலாயை நம:
அங்கதா கலாய நம:
பூர்ணு கலாயை நம:
பூர்ணும்ருதா கலாயை நம:

4 ஸோம மண்டலாய நமோ நம: நானுவித மந்த்ர பரிமள பத்ர புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி நம:

பரமண்டல பூஜை

ஜலத்தில் ஓம் என்று எழுதி நிரீக்ஷணாதி அஷ்ட ஸம்ஸ்காரம் செய்து

4 ஓம் பரமண்டலாய மோக்ஷப்ரத ஸஹஸ்ரகிரணாத்மனே ஸ்ரீ மஹாத்ரிபுர சுந்தர்யா: விசேஷார்க்ய பிரம தண்டாய நம: (புஷ்பம் போடவும்)

## தியானம்

4 ஓங்காரம் பிந்து ஸம்யுக்தம் நித்யம் தியாயந்தி யோகின:
காமதம் மோக்ஷதஞ் சைவ ஓங்காராய நமோ நம:
புஷ்பம் போட்டு இரு கைகளாலும் மூடிக்கொண்டு அல்லது தற்பையால் தொட்டுக் கொண்டு

4 கலசஸ்ய முகே விஷ்ணு: கண்டே ருத்ர: ஸமாஸ்ரித:
மூலே தத்ர ஸ்திதோ ப்ரஹ்மா மத்யே மாத்ரு கணாஸ்ம்ருதா:
குக்ஷௌது ஸாகரா: ஸர்வே ஸப்த த்வீபா வசுந்தரா
ரிக்வேதோSத யஜுர்வேத: ஸாமவேதோSப்யதர்வண:
அங்கைச்ச ஸஹிதாஸர்வே கலசாம்பு ஸமாஸ்ரிதா:
கங்கேச யமுனே சைவ கோதாவரி ஸரஸ்வதி
நர்மதே ஸிந்து காவேரி ஜலேSஸ்மின் ஸன்னதிம் குரு.
ஸர்வே ஸமுத்ரா: ஸரித: தீர்த்தானிச நதாஹ்ருதா:
ஆயாந்து தேவீ பூஜார்த்தம் துரித க்ஷய காரகா:

பிறகு மூலமந்திரத்தால் எட்டு தடவை ஜபித்து தூப தீப நைவேத்தியம் கற்பூரம் காட்டி சிறிது ஜலம் வலக்கையில் விட்டு அஸ்த்ராய பட், என்று தன்மீதும்

பூஜா திரவியங்களின் மீதும் தெளிப்பது. இது திரவியசுத்தி.

ஆத்மசுத்தி தத்துவ ஆசமனம்

ஐம் ஆத்மதத்வாய ஸ்வதா
க்லீம் வித்யா தத்வாய ஸ்வதா
ஸௌம் சிவ தத்வாய ஸ்வதா
ஐம் க்லீம் ஸௌம் ஸர்வ தத்வாய ஸ்வதா. பின்

அஸ்த்ராய பட் என்று வாய் கைகளைக் கழுவிக் கொண்டு

மணி பூஜை மணிக்கு பொட்டு வைத்து

4 ஆகமார்த்தந்து தேவானும் கமனர்த்தந்து ரக்ஷஸாம்
ஓங்கார கண்டா நினதம் குர்வே மோக்ஷக லாஞ்சனம்
என்று மணி அடிக்கவும்.

விக்கினங்களைப் போக்குதல்

4 அபஸர்பந்து தேபூதா: யே பூதா: புவிஸம்ஸ்திதா:
யே பூதா விக்ன கர்தார: தே நச்யந்து சிவாஜ்ஞயா
என்று சுற்றிலும் தீர்த்தத்தை இறைக்கவும்.

ஸ்ரீ சக்கரத்திற்கு அபிஷேகம்

எந்திரத்தை அபிஷேக பீடத்தில் வைத்து
எந்திர தியானம்

4 பிந்து த்ரிகோண வசுகோண தசார யுக்ம
மன்வஸ்ர நாகதள ஸம்யுத ஷோடசாரம்
வ்ருத்த த்ரயஞ்ச தரணீ ஸ்தன த்ரயஞ்ச
ஸ்ரீ சக்ர மேத துதிதம் பரதேவதாயா : (புஷ்பம் போட)

யந்திர காயத்ரீ

ஓம் யந்த்ர ராஜாய வித்மஹே
மஹா யந்த்ராய தீமஹி

தந்நோ யந்த்ர: ப்ரசோதயாத். (புஷ்பம் போடவும்)

ஸ்ரீ தேவி தியானம்

ஹ்ரீங்காராஸன கர்பிதா னலசிகாம்
ஸௌ: க்லீம் கலாம் பிப்ர தீம்

ஸௌவர்ணாம்பர தாரிணீம் வரசுதா தௌதாம்
த்ரிணேத் ரோஜ்வலாம்.

வந்தே புஸ்தக பாசமங்குச தராம்
ஸ்ரக்பூஷிதா முஜ்வலாம்

த்வாம் கௌரீம் த்ரிபுராம் பராத்பரகலாம்
ஸ்ரீ சக்ர ஸஞ்சாரிணீம்.

என்று புஷ்பாஞ்ஜலி செய்து,
அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம் கொடுத்து

பால், பஞ்சாமிர்தம், தயிர், இளநீர், சந்தனம், முதலிய வாசனை திரவியங்களால் அபிஷேகம் செய்து துடைத்து பூஜா பீடத்தில் வைத்து புனுகு ஜவ்வாது அத்தர் சந்தனப்பொட்டு குங்குமம் முதலியவற்ருல் அலங்கரித்து,

யந்திரத்தை கோவிலாக பாவித்து துவார பூஜை

4 கம் கணபதயே நம: நடு
பம் பத்ரகாள்யை நம: வலம்
பம் பைரவாய நம: இடம்

கிழக்கு முதல் வலமாக திக்பூஜை

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | இந்த்ராய நம: | 4 | வாயவே நம: |
| = | அக்னயே நம: | = | குபேராய நம: |
| = | யமாய நம: | = | ஈசாநாய நம: |
| = | நிருதயே நம: | = | ப்ரஹ்மணே நம: மேல் |
| = | வருணாய நம: | = | விஷ்ணவே நம: பாதாளம் |

4 மண்டுகாதி பரதத்வாந்த பீட தேவதாப்யோ நமோ நம:
என்று மத்தியில் புஷ்பம் போடவும்.

பீடபூஜை கிழக்குமுதல் வலமாக நான்குதிக்கிலும் விதிக்கிலும் அக்னி நிருதி வாயு ஈசான்யம்.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | இச்சாயை நம: | 4 | ரத்யை நம: |
| = | ஞானயை நம: | = | ரதிப்ரியாயை நம: |
| = | க்ரியாயை நம: | = | நந்தின்யை நம: |
| = | காமதாயின்யை நம: | = | மனோன் மண்யை நம: (9-வது நடுவில்) |

ஸிம்ஹாஸன பூஜை

ஈசானம் அக்கினி நிருதி வாயு நடு அர்ச்சிக்க

4 ப்ரஹ்ம பாதாய நம:
= விஷ்ணு பாதாய நம:
= ருத்ர பாதாய நம:
= மஹேச்வர பாதாய நம:
= ஸதாசிவ பலகாய நம:

ஆத்மாஸனதி பூஜை

4 ஆத்மாஸனய நம:
= மந்த்ராஸனய நம:
= சக்ராஸனய நம:
= ஸாத்ய ஸித்தாஸனய நம:
= ஸர்வசக்தி கமலாஸனய நம:

இத்துடன் பீடபூஜை முடிந்தது.

குரு பீட பூஜை

4 வந்தே குருபத த்வந்த்வம் அவாங்மானஸ கோசரம்
ரக்த சுக்ல ப்ரபாமிஸ்ரம் அதர்க்யம்த்ரைபுரம் மஹ:
ஓம் சிவ குருவே நம: (என்று புஷ்பம் போடவும்)

பைரவ பூஜை ஈசான்யத்தில்

4 அதிக்ரூர மஹாகாய கல்பாந்த தஹனோபம
பைரவாய நமஸ்துப்யம் அனுஜ்ஞாம்தாது மர்ஹஸி.

ஓம் பம் பைரவாய நம: (என்று புஷ்பம்)

தீப பூஜை

4 தீப தேவி மஹாதேவி சுபம் பவது மே ஸதா
யாவத் பூஜா வஸானம் ஸ்யாத் தாவத் ப்ரஜ்வல சுஸ்திரா.

ஓம் தீப தேவ்யை நம: (புஷ்பம் போடவும்)

ஸ்ரீ தேவ்யாவாஹனம்

திரிகண்டா முத்திரையில் புஷ்பம் வைத்துக்கொண்டு

4 மஹாபத்ம வனாந்தஸ்தே காரணானந்த விக்ரஹே
ஸர்வ பூத ஹிதே மாத ஏஹ்யேஹி பரமேச்வரி.

ஏஹ்யேஹி தேவ தேவேசி த்ரிபுரே தேவ பூஜிதே
பராம்ருத ப்ரியே சீக்ரம் ஸாந்நித்யம் குரு ஸித்திதே.

தேவேசி பக்த சுலபே ஸர்வாவரண ஸம்வ்ருதே
யாவத் த்வாம் பூஜயிஷ்யாமி தாவத் த்வம் சுஸ்திரா பவ.

என்று இருகைகளையும் பிரஹ்ம ரந்த்ரம் வரை உயர்த்தி சக்தி சைதன்யம் புஷ்பத்தில் வந்ததாய் பாவித்து யந்திரத்தில் சேர்க்கவும். பின்

ஆவாஹனாதி ஆறு முத்திரைகளைக் காட்டவும்.

4 ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரி ஆவாஹிதா பவ
ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரி ஸம்ஸ்தாபிதா பவ
ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரி ஸந்நிதாபிதா பவ

ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரி ஸந்நிருத்தா பவ
ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரி ஸம்முகீ பவ
ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரி ப்ரஸன்னு பவ

தேனு யோனி முத்திரைகளைக் காட்டி

4 யாவத் த்வாம் பூஜயிஷ்யாமி தாவத்த்வம் ப்ரீதிபாவேன யந்த்ரேSஸ்மின் சுஸ்திரா சுபூஜிதா ப்ரஸன்னு பவ.

என்று பிரார்த்தித்து

பிராண பிரதிட்டை செய்யவும்

4 ஆம் ஹ்ரீம் க்ரோம் க்ரோம் ஹ்ரீம் ஆம் யம் ரம் லம் வம் ஶம் ஷம் ஸம் ஹம் ளம் க்ஷம் ஹம்ஸ: ஸோSஹம் ஸோSஹம் ஹம்ஸ: சிவ:, இஹப்ராணு:, ஜீவ இஹ ஸ்தித:, ஸர்வேந்த்ரியாணி வாங் மனஸ் த்வக் சக்ஷு சுரோத்ர ஜிஹ்வாக்ராணு இஹைவாகத்ய அஸ்மின் யந்த்ரே சுகம்ஸ்திரம் திஷ்டந்து ஸ்வாஹா. (தற்பையால் தொட்டுக் கொண்டு செய்யவும்)

பின் ஸ்ரீ தேவிக்கு ஷடங்க அர்ச்சனை

4 ஸ்ரீ லலிதாயா: ஹ்ருதயாய நம:
— சிரஸே நம:
— சிகாயை நம:
— கவசாய நம:
— நேத்ரத்ரயாய நம:
— அஸ்த்ராய நம:

உபசார பூஜை

4 ஸ்ரீ லலிதா தேவ்யை ஆஸனம் ஸமர்பயாமி
— பாத்யம் ஸமர்பயாமி
— அர்க்யம் ஸமர்பயாமி
— ஆசமனீயம் ஸமர்பயாமி

4 ஸ்ரீ லலிதா தேவ்யை ஸ்நானம் ஸமர்பயாமி
— வஸ்த்ராலங்காரான் ஸமர்பயாமி
— யஜ்ஞோபவீதம் ஸமர்பயாமி
— கந்தம் ஸமர்பயாமி
— அக்ஷதான் ஸமர்பயாமி
— புஷ்பாணி பூஜயாமி

பிறகு தூப தீப நைவேத்யம் கற்பூரம் புஷ்பாஞ்ஜலி செய்து ஆவரண பூஜைக்காக பிரார்த்தனை

4 ஸம்வின்மயா: பரேதேவி பராம்ருத ரஸப்ரியே
அனுஜ்ஞாம் தேஹி தேவேசி பரிவாரார்ச்சனாய தே
(என்று புஷ்பம் போடவும்)

வலம் இடம் ஸரஸ்வதி லக்ஷ்மிகளை அர்ச்சிக்க.

4 ஐம் ஸரஸ்வத்யை நம:
= ஸ்ரீம் லக்ஷ்ம்யை நம:

சதுராய தன பூஜை

நிருதி, வாயு, ஈசான அக்னி திக்குகளில் முறையே

4 ஸ்ரீம் ஹ்ரீம் க்லீம் க்லௌம் கம் கணபதயே வர வரத ஸர்வ ஜனம் மே வசமானய ஸ்வாஹா.
(புஷ்பம் அர்க்யபாத்ய ஆசமனீயம் செய்ய).

4 ஹ்ராம் ஹ்ரீம் ஹ்ரூம் சூர்யாய ஸ்வாஹா
(புஷ்பம் போடவும்)

4 ஓம் நமோ பகவதே தந்வந்தரயே அம்ருத கலச ஹஸ்தாய ஸர்வாமய விநாசகாய த்ரைலோக்ய நாதாய விஷ்ணவே ஸ்வாஹா. (என்று புஷ்பம், அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம் செய்யவும்)

4 ஹெளம் ஜூம் ஸ: பூர் புவ: ஸ்வ: த்ரயம்பகம் யஜாமஹே சுகந்திம் புஷ்டிவர்த்தனம் உருவாருகமிவ பந்தனான் ம்ருத்யோர் முக்ஷீய மா ம்ருதாத், பூர் புவ: ஸ்வ: ஹெளம் ஜூம் ஸ:, ருத்ராய நம:,
(புஷ்பம் ... ஆசமனீயம்)

நவாவரண பூஜையை கட்கமாலாவிதானப்படி செய்தல்

4 அஸ்யஸ்ரீ சுத்த சக்தி மாலா மந்த்ரஸ்ய உபஸ்தேந்த்ர்யா திஷ்டாயீ வருணாதித்ய ரிஷி:,
தைவி காயத்ரீ சந்த:,
ஸாத்விக ககார பட்டாரக பீடஸ்தித காமேச்வராங்க நிலயா மஹா காமேச்வரீ ஸ்ரீ லலிதா பரா பட்டாரிகா தேவதா,
ஐம் பீஜம், க்லீம் சக்தி:, ஸௌ: கீலகம்,
மமோபாத்த ஸகல துரிதக்ஷய துவாரா, ஸ்ரீ லலிதா த்ரிபுர சுந்தரீ அனுக்ரஹ ஸித்யர்த்தம், சிந்தித மனோரத ஸித்யர்த்தஞ்ச ஸ்ரீ லலிதா நவாவரண பூஜாயாம் விநியோக:,

ஐம் க்லீம் ஸௌ: இந்த பீஜங்களால் கர-அங்க-நியாஸம் செய்க

தியானம்

ஆரக்தாபாம் த்ரிணேத்ராம் மணிமகுட தராம்
ரத்ன தாடங்க ரம்யாம்
ஹஸ்தாம் போஜை: ஸபாசாங்குச மதன தனு:
சாயகைர் விஸ்புரந்தீம்
ஆபீனோத்துங்க வக்ஷோருஹ பரிவிலஸத்
தார ஹாரோஜ்வலாங்கீம்
த்யாயே தம்போருஹஸ்தா மருணிம வஸனாம்
ஈச்வரீ மீச்வராணாம்.

• லம் முதலிய பீஜங்களால் பஞ்சமானஸ பூஜை செய்க

### எந்திரத்தில் ஆவரண தேவதைகளை வரித்தல்

4 ஸமஸ்த ப்ரகட, குப்த, குப்ததர, ஸம்ப்ரதாய, குலோத்தீர்ண, நிகர்ப, ரஹஸ்ய, அதிரஹஸ்ய, பராபராதிரஹஸ்ய யோகினீ தேவதாப்யோ நமோ நம:, ஸர்வே ஆவரண தேவதா: அஸ்மின் யந்த்ரே ஆகத்ய சுகம் ஸ்திரம் திஷ்டந், து ஸ்வாஹா. என்று எந்திரத்தில் புஷ்பம் இறைக்கவும்.

### ஸ்ரீ தேவியைச் சுற்றிலும் ஷோடசகலா தேவதைகளை வலமாக அர்ச்சிக்கவும்

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | காமேச்வர்யை நம: | 4 | குலசுந்தர்யை நம: |
| = | பகமாலின்யை நம: | = | நித்யாயை நம: |
| = | நித்யக்லின்னாயை நம: | = | நீலபதாகாயை நம: |
| = | பேருண்டாயை நம: | = | விஜயாயை நம: |
| = | வன்னிவாஸின்யை நம: | = | ஸர்வ மங்களாயை நம: |
| = | மஹாவஜ்ரேச்வர்யை நம: | = | ஜ்வாலாமாலின்யை நம: |
| = | சிவதூத்யை நம: | = | சித்ராயை நம: |
| = | த்வரிதாயை நம: | = | மஹாநித்யாயை நம: |

4 ஸ்ரீ ஷோடசகலா தேவதாப்யோ நமோ நம: புஷ்பம்

### பிந்துவிற்கு பின்னாலுள்ள மூன்று ரேகையில் குருமண்டல அர்ச்சனை

4 பரமேச்வர பரமேச்வர்யை நம:
= மித்ரேச மய்யை நம:
= ஷஷ்டீச மய்யை நம:
= உட்டீச மய்யை நம:
= சர்யா நாத மய்யை நம:

4 லோபாமுத்ரா மய்யை நம:
= அகஸ்த்ய மய்யை நம:
= காலதாபன மய்யை நம:
= தர்மாசார்ய மய்யை நம:
= முக்தகேசீச்வர மய்யை நம:
= தீபகலா நாத மய்யை நம:
= விஷ்ணுதேவ மய்யை நம:
= ப்ரபாகரதேவ மய்யை நம:
= தேஜோதேவ மய்யை நம:
= மனோஜதேவ மய்யை நம:
= கல்யாண தேவ மய்யை நம:
= வாசுதேவ மய்யை நம:
= ரத்னதேவ மய்யை நம:
= ஸ்ரீ ராமானந்த மய்யை நம:

4 மனுஷ்ய குரு ஸித்தகுரு தேவகுருப்யோ நமோ நம:

## 1-வது ஆவரணம்

இது ஜீவனது ஜாக்ராவஸ்த்தையை குறிப்பதாகும்

4 அம் ஆம் ஸௌ: த்ரைலோக்ய மோஹன சக்ராய நம:

முதல் ரேகையில் கிழக்கு முதல் வலமாக

= அணிமா ஸித்யை நம: = ப்ராகாம்ய ஸித்யை நம:
= லகிமா ஸித்யை நம: = புக்தி ஸித்யை நம:
= மஹிமா ஸித்யை நம: = இச்சா ஸித்யை நம:
= ஈசித்வ ஸித்யை நம: = ப்ராப்தி ஸித்யை நம:
= வசித்வ ஸித்யை நம: = ஸர்வகாம ஸித்யை நம:
= இதில் 9 10 சித்திகளை கீழ் துவாரத்தின் வடக்கிலும் மேல் துவாரத்தின் தெற்கிலும்

இரண்டாவது ரேகையில் வலமாக

4 ப்ராஹ்ம்யை நம: 4 கௌமார்யை நம:
= மாஹேச்வர்யை நம: = வைஷ்ணவ்யை நம:

4 வாராஹ்யை நம: = சாமுண்டாயை நம:

= மாஹேந்த்ர்யை நம: = மஹா லக்ஷ்ம்யை நம:

மூன்ருவது ரேகையில் வலமாக

4 ஸர்வ ஸங்க்ஷோபிண்யை நம:

= ஸர்வ வித்ராவிண்யை நம:

= ஸர்வா கர்ஷிண்யை நம:

= ஸர்வ வசங்கர்யை நம:

= ஸர்வோன் மாதின்யை நம:

= ஸர்வ மஹாங்குசாயை நம:

= ஸர்வ கேசர்யை நம:

= ஸர்வ பீஜாயை நம:

= ஸர்வயோன்யை நம:

= ஸர்வ த்ரிகண்டாயை நம:

4 ஏதா: ப்ரகடயோகின்ய: த்ரைலோக்ய மோஹன சக்ரே, ஸமுத்ரா:, ஸஸித்தய:, ஸாயுதா:, ஸசக்தய:, ஸவாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்தர்ப்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம:

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணாகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் ப்ரதமாவரணார்சனம்.

என்று ஸாமான்யார்க்ய ஜலத்தால் ஸ்ரீ தேவியின்
இடது கையில் பூஜையை கொடுக்கவும்

4 ப்ரகட யோகினீ மயூகாயை ப்ரதமாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ லலிதா மாஹாத்ரிபுர சுந்தர்யை நம:
(என்று யோனி முத்திரையால் வணங்கவும்)

## 2-வது ஆவரணம்

இது ஜீவனது சொப்பனுவஸ்த்யை குறிப்பதாகும்

இது முதல் பூஜை முடிவு பரியந்தம் இடமாக அர்ச்சிக்கவும்

4 ஐம் க்லீம் ஸௌ: ஸர்வாசாபரிபூரக சக்ராய நம:
= காமாகர்ஷிண்யை நம: 4 சித்தாகர்ஷிண்யை நம:
= புத்யாகர்ஷிண்யை நம: = தைர்யாகர்ஷிண்யை நம:
= அஹங்காராகர்ஷிண்யை நம: ஸ்ம்ருத்யாகர்ஷிண்யை நம:
= சப்தாகர்ஷிண்யை நம: = நாமாகர்ஷிண்யை நம:
= ஸ்பர்சாகர்ஷிண்யை நம: = பீஜாகர்ஷிண்யை நம:
= ரூபாகர்ஷிண்யை நம: = ஆத்மாகர்ஷிண்யை நம:
= ரஸாகர்ஷிண்யை நம: = அம்ருதாகர்ஷிண்யை நம:
= கந்தாகர்ஷிண்யை நம: = சரீராகர்ஷிண்யை நம:

4 ஏதா: குப்த யோகின்ய: ஸர்வாசா பரிபூரக சக்ரே, ஸமுத்ரா:, ஸஸித்தய:, ஸாயுதா: ஸசக்தய:, ஸவாஹனு:, ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா:, ஸந்தற்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம:
(புஷ்பம் போடவும்)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணுகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் த்விதீயாவரணுர்ச்சனம்.
முன்போல் பூஜையை இடது கையில் கொடுக்கவும்.

4 குப்த யோகினீ மயூகாயை த்விதீயாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ லலிதா த்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம: (என்று யோனிமுத்திரையால் வணங்கவும்)

## 3-வது ஆவரணம்

இது ஜீவனது சுழுத்தி அவஸ்த்தையை குறிப்பதாகும்

4 ஹ்ரீம் க்லீம் ஸௌம்: ஸர்வ ஸங்க்ஷோபணசக்ராய நம:
= அனங்க குசுமாயை நம: 4 அனங்க மேகலாயை நம:

4 அனங்க மதனயை நம: = அனங்கவேகின்யை நம:
= அனங்கமதனாதுராயை நம= அனங்காங்குசாயை நம:
= அனங்க ரேகாயை நம: = அனங்க மாலின்யை நம:

4 ஏதா: குப்தத ர யோகின்ய: ஸர்வஸங்க்ஷோபண சக்ரே, ஸமுத்ரா:, ஸஸித்தய:, ஸாயுதா: ஸசக்தய:, ஸவாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்தர்ப்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: (புஷ்பாஞ்ஜலி செய்யவும்)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணாகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் த்ருதீயாவரணார்சனம்.

ஸ்ரீ தேவியின் இடதுகையில் பூஜையை கொடுக்க

4 குப்ததர யோகினி மயூகாயை த்ருதீயாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ லலிதா மஹா த்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம: (யோனிமுத்திரையால் வணங்கவும்)

## 4-வது ஆவரணம்

இது ஜீவனது சிவபூஜையை குறிக்கும்

4 ஹைம் ஹ்க்லீம் ஹ்ஸௌம் ஸர்வ ஸௌபாக்ய தாயக சக்ராய நம:
= ஸர்வ ஸங்க்ஷோபிண்யை நம: 4 ஸர்வ வசங்கர்யை நம:
= ஸர்வ வித்ராவிண்யை நம: = ஸர்வரஞ்ஜன்யை நம:
= ஸர்வா கர்ஷிண்யை நம: =ஸர்வோன்மாதின்யை நம:
= ஸர்வாஹ்லாதின்யை நம: ஸர்வார்த் தஸாதிகாயை நம:
=ஸர்வஸம்மோஹின்யை நம: ஸர்வஸம்பத்திபூரண்யை நம:
= ஸர்வ ஸ்தம்பின்யை நம: = ஸர்வ மந்தரமய்யை நம:
= ஸர்வஜ் ரும்பிண்யை நம: ஸர்வத்வந்த்வக்ஷயங்கர்யை நம:

4 ஏதா ஸம்ப்ரதாய யோகின்ய: ஸர்வ ஸௌபாக்ய தாயக சக்ரே, ஸமுத்ரா:, ஸஸித்தய:, ஸாயுதா:, ஸசக்தய:,

4 ஸவாஹநா:, ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா:
ஸந்தர்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: என்று
(புஷ்பாஞ்ஜலி செய்யவும்)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணாகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் துரீயாவரணார்சனம்.
ஸ்ரீ தேவியின் இடது கையில் பூஜையை கொடுக்கவும்

4 ஸம்ப்ரதாய யோகினி மயூகாயை சதுர்த்தாவரணதேவதா
ஸஹிதாயை ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரீ பரா
பட்டாரிகாயை நம: (யோனிமுத்திரையால் வணங்க)

## 5-வது ஆவரணம்

இது சிவனே குருவாக வருதல் ஜீவன் குருபணி செய்தல்

4 ஹ்ஸைம் ஹ்ஸ்க்லீம் ஹ்ஸ்ஸௌ: ஸர்வார்த்த
ஸாதகசக்ராய நம:
= ஸர்வ ஸித்தி ப்ரதாயை நம:
= ஸர்வ ஸம்பத் ப்ரதாயை நம:
= ஸர்வ ப்ரியங் கர்யை நம:
= ஸர்வ மங்கள காரிண்யை நம:
= ஸர்வ காம ப்ரதாயை நம:
= ஸர்வ துக்க விமோசன்யை நம:
= ஸர்வ ம்ருத்யு ப்ரசமன்யை நம:
= ஸர்வ விக்ன நிவாரிண்யை நம:
= ஸர்வாங்க சுந்தர்யை நம:
= ஸர்வ ஸௌபாக்ய தாயின்யை நம:
4 = ஏதா: குலோத்தீர்ண யோகின்ய: ஸர்வார்த்த ஸாதக
சக்ரே, ஸமுத்ரா:, ஸஸித்தய:, ஸாயுதா:, ஸசக்தய:,
ஸவாஹநா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா:
ஸந்தர்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம:
(புஷ்பாஞ்ஜலி செய்யவும்)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணுகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் பஞ்சமாவரணுர்சனம்.
ஶ்ரீ தேவியின் இடது கையில் பூஜையை கொடுக்க.

4 குலோத்தீர்ண யோகினீ மயூகாயை பஞ்சமாவரண
தேவதா ஸஹிதாயை ஶ்ரீ லலிதா மாஹா த்ரிபுரசுந்தரீ
பரா பட்டாரிகாயை நம:
(யோனி முத்திரையால் வணங்கவும்)

## 6-வது ஆவரணம்

இது ஜீவனது பக்குவத்திற்கு ஏற்ப உபதேசிப்பதாகும்

4 ஹ்ரீம் க்லீம் ப்லேம் ஸர்வ ரக்ஷாகர சக்ராய நம:
= ஸர்வஜ்ஞாயை நம:
= ஸர்வ சக்த்யை நம:
= ஸர்வைச்வர்ய ப்ரதாயின்யை நம:
= ஸர்வ ஜ்ஞான மய்யை நம:
= ஸர்வ வ்யாதி விநாசின்யை நம:
= ஸர்வாதார ஸ்வரூபாயை நம:
= ஸர்வபாபஹராயை நம:
= ஸர்வானந்த மய்யை நம:
= ஸர்வ ரக்ஷா ஸ்வரூபிண்யை நம:
= ஸர்வேப்ஸித பலப்ரதாயை நம:

4 ஏதா: நிகர்ப யோகின்ய: ஸர்வ ரக்ஷாகர சக்ரே,
ஸமுத்ரா:, ஸஸித்ய; ஸாயுதா: ஸசக்தய:, ஸவாஹனு:
ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்தர்பிதா:
ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: (புஷ்பாஞ்ஜலி)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணுகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் ஷஷ்டாவரணுர்சனம்.
(ஶ்ரீ தேவியிடம் பூஜையை கொடுக்க)

4 நிகர்ப யோகினீ மயூகாயை ஷஷ்டாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ லலிதா மாஹாத்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம: (யோனிமுத்திரையால் வணங்கவும்)

## 7-வது ஆவரணம்

இது குருவினிடம் பெற்ற உபதேசத்தை மனனம் செய்தல்

4 ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் ஸௌ: ஸர்வ ரோகஹர சக்ராய நம:
= வசினீ வாக்தேவதாயை நம:
= காமேச்வரீ வாக்தேவதாயை நம:
= மோதினீ வாக்தேவதாயை நம:
= விமலா வாக்தேவதாயை நம:
= அருணா வாக்தேவதாயை நம;
= ஜயனீ வாக்தேவதாயை நம:
= ஸர்வேச்வரீ வாக்தேவதாயை நம:
= கௌளினீ வாக்தேவதாயை நம:

4 ஏதா: ரஹஸ்ய யோகின்ய: ஸர்வரோகஹரசக்ரே, ஸமுத்ரா: ஸஸித்தய: ஸாயுதா: ஸசக்தய: ஸவாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்தர்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம:
(புஷ்பாஞ்ஜலி செய்யவும்)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணாகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் ஸப்தமாவரணார்சனம்.
(ஸ்ரீ தேவியின் இடது கையில் பூஜையை கொடுக்க)

4 ரஹஸ்ய யோகினீ மயூகாயை ஸப்தமாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீ லலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம: (யோனிமுத்திரையால் வணங்கவும்)

## 8-வது ஆவரணம்

இது சித்தம் வஸ்துவில் நிலை பெறுதல், நிதித்யாஸனம்.

4 ஹ்ஸ்ரைம் ஹ்ஸ்க்ல்ரீம் ஹ்ஸ்ரௌம் ஸர்வ ஸித்திப்ரத சக்ராய நம:

4 ஐம் க 5, அக்னிசக்ரே, காமகிரிபீடே, மித்ரேசநாத சதுரஸ்ர த்ரய ஷோடசதள அஷ்டதள சக்ராத்மக, ஆத்ம தத்வ, ஸிருஷ்டிக்ருத்ய, ஜாக்ரத் தசாதிஷ்டாயக இச்சாசக்தி, வாக்பவாத்மக, வாகீச்வரீ ஸ்வரூப, ப்ரஹ்மாத்மக சக்தி, மஹாகாமேச்வர்யை நம:

4 க்லீம், ஹ 6, சூர்ய சக்ரே, பூர்ணகிரி பீடே, ஷஷ்டீச நாத, சதுர்தசார தசாரத்வய சக்ராத்மக, வித்யா தத்வ, ஸ்திதி க்ருத்ய, ஸ்வப்ன தசாதிஷ்டாயக, ஜ்ஞான சக்தி, காமராஜாத்மக, காமகலாஸ்வரூப, விஷ்ணுவாத்மக சக்தி மஹாவஜ்ரேச்வர்யை நம:

4 ஸௌ:, ஸ 4, ஸோமசக்ரே, ஜாலந்தர பீடே, உட்டீச நாத, அஷ்டார த்ரிகோண பிந்து சக்ராத்மக, சிவ தத்வ, ஸம்ஹாரக்ருத்ய, சுழுப்தி தசாதிஷ்டாயக, க்ரியா சக்தி, சக்திபீஜாத்மக, பராபரசக்தி ஸ்வரூப, ருத்ராத்மக சக்தி, மஹாபகமாலின்யை நம:

4 ஐம், க 5, க்லீம் ஹ 6, ஸௌ: ஸ 4, பரப்ரஹ்மசக்ரே உட்யாணபீடே, சர்யானந்த நாத, ஸமஸ்த சக்ராத்மக, ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி ஸம்ஹாரானுக்ரஹ, துரீய தசாதிஷ்டாயக, இச்சாஜ்ஞான க்ரியா சாந்தாசக்தி, வாக்பவ காமராஜ சக்திபீஜாத்மக, பரம சக்திஸ்வரூப, ஸ்ரீத்ரிபுராம்பா தேவ்யை நம: (புஷ்பம் போடவும்)

4 ஏதா: அதி ரஹஸ்ய யோகின்ய: ஸர்வ ஸித்தி ப்ரத சக்ரே, ஸமுத்ரா:, ஸஸித்தய: ஸாயுதா: ஸசக்தய: ஸவாஹனா: ஸபரிவாரா: ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா: ஸந்தர்பிதா: ஸந்துஷ்டா: ஸந்து நம: புஷ்பாஞ்ஜலி செய்யவும்.

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணாகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் அஷ்டமாவரணார்சனம்.
ஸ்ரீ தேவியின் இடது கையில் பூஜையை கொடுக்க.

4 அதிரஹஸ்ய யோகினீ மயூகாயை அஷ்டமாவரண தேவதா ஸஹிதாயை ஸ்ரீலலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம: யோனிமுத்திரையால் வணங்கவும்

9-வது ஆவரணம்

இது ஜீவன் சிவத்தில் அபேத நிலையை பெறுதல்

4 க-15, ஸர்வானந்தமய சக்ராய நம:
= — பாணின்யை நம:
= — சாபின்யை நம:
= — பாசின்யை நம:
= — அங்குசின்யை நம:

ஸ்ரீஸ்ரீலலிதா மஹாத்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம:

4 ஏஷா பராபராதி ரஹஸ்ய யோகினீ ஸர்வானந்தமய சக்ரே, ஸமுத்ரா, ஸஸித்தி: ஸாயுதா, ஸசக்தி, ஸவாஹனா, ஸபரிவாரா, ஸர்வோபசாரை: ஸம்பூஜிதா ஸந்தர்ப்பிதா, ஸந்துஷ்டா அஸ்து நம:
(புஷ்பாஞ்ஜலி செய்யவும்)

4 அபீஷ்ட ஸித்திம் மே தேஹி சரணாகத வத்ஸலே
பக்த்யா ஸமர்பயே துப்யம் நவமாவரணார்சனம்.
ஸ்ரீ தேவியின் கையில் பூஜையை கொடுக்க

4 பராபராதி ரஹஸ்ய யோகினீ மயூகாயை ஸாயுத நவமாவரண தேவதாயை ஸ்ரீ லலிதா மஹா த்ரிபுர சுந்தரீ பரா பட்டாரிகாயை நம: என்று யோனிமுத்திரையால் வணங்கவும்.

ஒவ்வொரு ஆவரணங்களின் அதிஷ்டான தேவதைகளின் அர்ச்சனை

| | | | |
|---|---|---|---|
| 4 | த்ரிபுராயை நம: | 4 | த்ரிபுரமாலின்யை நம: |
| = | த்ரிபுரேச்யை நம: | = | த்ரிபுரா ஸித்தாயை நம: |
| = | த்ரிபுரசுந்தர்யை நம: | = | த்ரிபுராம்பாயை நம: |
| = | த்ரிபுரவாஸின்யை நம: | = | மஹாத்ரிபுரசுந்தர்யை நம: |
| = | த்ரிபுராஸ்ரீயை நம: | | |

இந்த ஒன்பது சக்திகளின் அதிஷ்டான கூடஸ்த சைதன்ய வடிவ ஸ்ரீ ராஜ ராஜேச்வரியின் ஒன்பது நாமங்களை அர்ச்சிக்கவும்

4 அம் ஆம் ஸௌ: மஹா மஹேச்வர்யை நம:
= ஐம் க்லீம் ஸௌ: மஹா மஹா ராஜ்ஞ்யை நம:
= ஹ்ரீம் க்லீம் ஸௌ: மஹா மஹா சக்த்யை நம:
= ஹைம் க்லீம் ஸௌ: மஹா மஹா குப்தாயை நம:
= ஹ்ஸைம் ஹ்ஸ்க்லீம் ஹ்ஸ்ஸௌ: மஹாமஹாஜ்ஞெப்தாயை நம:
= ஹ்ரீம் க்லீம் ப்லேம் மஹாமஹானந்தாயை நம:
= ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் ஸௌம் மஹா மஹா ஸ்கந்தாயை நம:
= ஹ்ஸ்ரைம் ஹ்ஸ்க்ல்ரீம் ஹ்ஸ்ரௌ: மஹா மஹா சயாயை நம:

= க 15 மஹா மஹா ஸ்ரீ சக்ர நகர ஸாம்ராஜ்ஞ்யை நம:

தூப மந்திரம்

4 வனஸ்பதி ரஸோத்பூதோ கந்தாட்யோ கந்த உத்தம:
ஆக்ரேய: ஸர்வதேவானும் தூபோSயம் ப்ரதிக்ருஹ்யதாம்.
ஸ்ரீலலிதாயை நம: தூபம் ஆக்ராபயாமி நம:
அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம் கொடுத்து

தீப மந்திரம்

4 அக்னிர் ஜ்யோதிர் ஜ்யோதி ரக்னி: ஸ்வாஹா.
சூர்யோ ஜ்யோதிர் ஜ்யோதி: சூர்ய: ஸ்வாஹா.
அக்னிர் வர்ச்சோ ஜ்யோதிர் வர்ச்ச: ஸ்வாஹா.
சூர்யோ வர்ச்ச: ஜ்யோதி: வர்ச்ச: ஸ்வாஹா.
அக்னிர் ஜ்யோதிர் ஜ்யோதி: சூர்ய: ஸ்வாஹா.
ஸ்ரீ லலிதாயை நம: தீபம் தர்சயாமி நம:

நைவேத்ய சுத்தி

நைவேத்தியத்தை அஸ்திரத்தால் புரோக்ஷித்து நிரீக்ஷணாதி அஷ்ட ஸம்ஸ்காரம் செய்து

4 ஐம் ப்லேம் ஹௌம் ஜும்ஸ: அம்ருதே அம்ருதோத்ப வே அம்ருதேச்வரி அம்ருதம் வருஷய, வருஷய ஸ்வாஹா. என்று தேனுமுத்திரை காட்டி அம்ருதமாக பாவித்து

நிவேதன மந்திரம்

4 ஸ்ரீ லலிதாயை

ஓம் பிராணாய ஸ்வாஹா
அபானாய ஸ்வாஹா
வ்யானாய ஸ்வாஹா
உதானாய ஸ்வாஹா
ஸமானாய ஸ்வாஹா
ப்ரஹ்மணே ஸ்வாஹா. பிறகு

அமிர்தோப ஸ்தரண மஸி என்று 3 தரம் குடிஜலம்.
அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம் கொடுத்து

கற்பூர மந்திரம்

4 அந்தர் ஜ்யோதி: பஹிர் ஜ்யோதி:
ப்ரத்யக் ஜ்யோதி: பராத்பர:
ஜ்யோதிர் ஜ்யோதி ஸ்வயஞ் ஜ்யோதி
ஆத்ம ஜ்யோதி சிவோSஸ்ம்யஹம்.

4 ஸ்ரீலலிதாயை நம: கற்பூர நிராஞ்ஜனம் தர்சயாமி.
ஸ்ரீலலிதாஷ்டோத்திரம், ஸ்ரீலலிதா த்ரிசதீ, ஸ்ரீலலிதா ஸஹஸ்ர நாமம் படிக்கவேண்டியது.
வேதம் உபநிஷத்து ஸ்ரீ சூக்தம், தோத்திரம் முதலியன படித்து

புஷ்பாஞ்ஜலி மந்திரம்

4 யோSபாம் புஷ்பம் வேத, புஷ்பவான்
ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி,
சந்த்ரமா வா அபாம் புஷ்பம்
புஷ்பவான் ப்ரஜாவான் பசுமான் பவதி,
ய ஏவம் வேத, யோSபாம் ஆயதனம் வேத,
ஆயதனவான் பவதி.
நானாசுகந்த புஷ்பாணி யதா காலோத் பவானிச
புஷ்பாஞ்ஜலிம் மயாதத்தம் க்ருஹாண பரமேச்வரி.

4 ஸ்ரீ லலிதாயை நம: புஷ்பாஞ்ஜலிம் ஸமர்பயாமி.

## உபசாரம் சொல்லுதல்

4 ஸ்ரீ லலிதாயை ஸமஸ்த்த ராஜோபசார தேவோபசார ஷோடசோபசார பூஜாம் ஸமர்பயாமி.

## பிரார்தனே

4 குஹ்யாதி குஹ்ய கோப்தா த்வம்
க்ருஹாணா஽ஸ்மத் க்ருதஞ்ஜபம்
ஸித்திர் பவதுமே தேவி
த்வத் ப்ரஸாதான் மயிஸ்திரா.

யத்தத்தம் பக்தி மாத்ரேண
பத்ரம் புஷ்பம் பலம் ஜலம்
நிவேதி தஞ்ச நைவேத்யம்
தத் க்ருஹாணா஽னுகம்பயா.

ஆவாஹனம் நஜானாமி
நாஜானாமி விஸர்ஜனம்
பூஜாஞ்சைவ நஜானாமி
த்வம் கதி: பரமேச்வரி.

மந்த்ர ஹீனம் க்ரியா ஹீனம்
பக்தி ஹீனம் சுரேச்வரி
யத் பூஜிதம் மயா தேவி
பரி பூர்ணம் ததஸ்து மே,

## பிரதக்ஷிண நமஸ்காரம்

யானி கானிச பாபானி
ஜந்மாந்தர க்ருதானிச
தானி தானி வினச்யந்தி
ப்ரதக்ஷிண பதே பதே.

ஆசிர்வாதம்

ஸர்வே சுகின: ஸந்து
ஸர்வே ஸந்து நிராமயா:
ஸர்வே பத்ராணி பச்யந்து
நகச்சித் துக்க பாக் பவேத்.

4 அனயா பூஜயா ஸ்ரீ லலிதா த்ரிபுரசுந்தரீ
சுப்ரீதா சுப்ரஸன்னு வரதா பவது.

தத்வ சோதனை இதன் விளக்கம்

தூலம் சூக்குமம் காரணம் துரியம் என்ற நான்கையும் துரியாதீத மாகிய சொரூபாக்னியில் எரித்து சுத்தம் செய்தல்.

**ஆசார்யன் ஆஸனத்தில்** நிமிர்ந்து உட்கார்ந்து **முன் கூறியுள்ள** சுழுமுனு நாடீத்யானம் செய்த பிறகு அந்த நாடியில் இருதயம்வரை ஜபித்து மூலத்திலுள்ள அக்னி குண்டத்தில் ஹோமம் செய்யவும்.

பிறகு இருதயத்திலிருந்து புருவமத்திவரை ஜபித்து இருதயத்திலுள்ள சூர்ய குண்டத்தில் ஹோமம் செய்யவும்.

பிறகு புருவ மத்தியிலிருந்து பிரஹ்மரந்திரம் வரை ஜபித்து புருவமத்தியிலுள்ள சோமகுண்டத்தில் ஹோமம் செய்யவும்.

பிறகு மூலாதாரத்திலிருந்து பிரஹ்ம ரந்திரம் வரை ஜபித்து பரமண்டலத்தில் ஹோமம் செய்யவும்.

பிறகு தன்னையும் பரமண்டலத்தில் ஹோமம் செய்து எண்ணத்தையும் மறந்து பர சொரூபமாய் நிலை பெறுக. இது பஞ்சாக்னி வித்தை என்றும் சொல்லத் தகும்.

4 க 5, ப்ரக்ருத் யஹங்கார புத்தி மனஸ்த்வக் சக்ஷு சுரோத்ர ஜிஹ்வா க்ராண, வாக் பாத பாணி பாயு உபஸ்த, சப்த ஸ்பர்ச ரூப ரஸகந்த, ஆகாச வாயு வன்னி ஸலில பூம்யத்மனு, அம்+அ:, க 5 ஆத்ம தத்வேன ஆணவமல சோதனர்த்தம், தூல தேஹம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா. ஆத்மா மே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம் விரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

மூலாதாரத்திலுள்ள அக்னியில் ஹோமம் செய்க.

4 ஹ 6, மாயா கலா அவித்யா ராக கால நியதி புருஷாத்மனு, கம்+மம், ஹ 6, வித்யாதத்வேன மாயிக மல சோதனர்த்தம் சூக்ஷ்ம தேஹம் பரி சோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா. அந்தராத்மா மே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம் விரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

இருதயத்திலுள்ள சூரியாக்னியில் ஹோமம் செய்க

4 ஸ 4, சிவ சக்தி ஸதாசிவ ஈச்வர சுத்த வித்யாத்மனு, யம்+க்ஷம், ஸ4, சிவதத்வேன கார்மிகமல சோதனர்த்தம் காரணதேஹம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா பரமாத்மா மே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம் விரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

இது புருவ மத்தியிலுள்ள சோமகுண்டத்தில் ஹோமம் செய்க

4 மூலம், ப்ரக்ருதி அஹங்கார புத்திமனஸ், த்வக் சுரோத்ர சக்ஷு ஜிஹ்வா க்ராண, வாக்பாத பாணி பாயு

உபஸ்த, சப்த ஸ்பர்ச ரூப ரஸ, கந்த, ஆகாச வாயு வன்னி ஸலில பூமி மாயா கலா அவித்யா ராக கால நியதி புருஷ சிவ சக்தி ஸதாசிவ ஈச்வர சுத்த வித்யாத் மனு, அம் ஆம்+ளம் க்ஷம், மூலம் ஸர்வ தத்வேன, ஸர்வதேஹம், ஸர்வ தேஹாபி மானினம் ஜீவாத்மானம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா. ஜ்ஞானாத்மாமே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம்விரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

இது உச்சியிலுள்ள பரமண்டலத்தில் ஹோமம் செய்க

ஐந்தாவது துரியாதீதத்தில் ஹோம பாவனை

4 ஆர்த்ரம் ஜ்வலதி ஜ்யோதி ரஹ மஸ்மி ஸ்வாஹா.
ஜ்யோதிர் ஜ்வலதி ப்ரஹ்மாஹ மஸ்மி ஸ்வாஹா
யோ ஹமஸ்மி ப்ரஹ்மாஹ மஸ்மி ஸ்வாஹா
அஹ மஸ்மி ப்ரஹ்மாஹ மஸ்மி ஸ்வாஹா
அஹமே வாஹம் மாம் ஜுஹோமி ஸ்வாஹா

இது தன்னையும் மறந்து சொரூபமாயிருத்தல்

இந்த சுருதியே பஞ்சாக்னி வித்தை என்பதை தெரிவிக்கின்றது.

தத்துவ சோதனையின் கருத்து

ஆத்மாவிற்கு உபாதியான தூலசரிர அபிமானத்தையும் அந்தராத்மாவிற்கு உபாதியான சூச்சும சரிர அபிமானத்தையும், பரமாத்மாவிற்கு உபாதியான காரண சரிர அபிமானத்தையும், ஞானாத்மாவிற்கு உபாதியான மூன்று சரிர அபிமானத்தையும், விட்டு நீங்கிய ஜீவன் கடமெனு முபாதி போனால் ககனமொன்றானாற்போல, அகண்டமாய் ஜோதி வடிவாயுள்ள, தனது எதார்த்த சொரூபத்தில் கலந்து ஆனந்தமாகின்றான் என்பதாம்.

### தங்க முத்திரையால் தேவியினிடம் பூஜையை ஸமர்ப்பணம் செய்தல்

4 ஸாதுவா அஸாது வாகர்ம
யத் யதாசரிதம் மயா
தத் ஸர்வம் க்ருபயாதேவி
க்ருஹாணாராதனம் மம.

தேவநாத குரோ ஸ்வாமின்
தேசிக ஸ்வாத்ம நாயக
த்ராஹி த்ராஹி க்ருபாஸிந்தோ
பூஜாம் பூர்ண தராம் குரு.

என்று பூஜையை தேவியினிடம் பிரஹ்மார்ப்பண மஸ்து என்று கொடுத்து விடவும்.

### ஆவரண தேவதைகளை ஸ்ரீ தேவியினிடம் ஒடுக்குதல்

4 ஸமஸ்த ப்ரகட குப்த குப்ததர ஸம்ப்ரதாய குலோத்தீர்ண நிகர்ப ரஹஸ்ய அதிரஹஸ்ய பராபராதிரஹஸ்ய யோகினீ தேவாதப்யோ நமோ நம: ஸர்வே தேவதா: ஸ்ரீதேவ்யா: அங்கே விலயம் யாந்து ஸ்வாஹா.
என்று புஷ்பங்களை தேவி மீது போடவும்.

### ஸ்ரீ தேவியை இருதயத்தில் ஒடுக்குதல்

ஹ்ருத் பதம கர்ணிகா மத்யே சிவேன ஸஹ சங்கரி
ஆகச்ச த்வம் மஹாதேவி ஸர்வை ராவரணை: ஸஹ.

என்று ஸம்ஹார முத்திரையால் ஸ்ரீ தேவியை இருதயத்தில் சேர்த்துக் கொண்டு, தியானித்து

பஞ்ச மானஸ பூஜை செய்து ஆசமனம் செய்து

### குரு தியானம்

ஸ்ரீ நாதாதி குருத்ரயம் கணபதிம்
பீடத்ரயம் பைரவம்

ஸித்தெளகம் வடுகத்ரயம் பதயுகம்
ஞாதீக்ரமம் மண்டலம்
வீராத்யஷ்ட சதுஷ்கஷஷ்டி நவகம்
வீராவளி பஞ்சகம்
ஸ்ரீமன் மாலினி மந்த்ர ராஜ ஸஹிதம்
வந்தே குரோர் மண்டலம்.

ஓம் பூர்ணமத: பூர்ணமிதம் பூர்ணாத் பூர்ண முதச்யதே
பூர்ணஸ்ய பூர்ண மாதாய பூர்ணமேவாவ சிஷ்யதே.

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி:

ஸ்ரீ வித்யா நித்ய பூஜா ஸம்பூர்ணம்.

## யாகசாலை பூஜை

யாக சாலைக்கு பொட்டு புஷ்பம் அக்ஷதை முதலிய வற்ருல் அலங்கரித்து

குண்டத்தை 'அஸ்த்ராய பட்' என்று சுத்திசெய்து நிரீக்ஷண முதலிய அஷ்ட ஸம்ஸ்காரம் செய்து, ஐந்து கலாமந்திரங்களால் அர்ச்சித்து, ஓம் கலாமயாய குண்டாய நம: அர்ச்சித்து, குண்டத்தில் வடக்கு நுனியாகவும், கிழக்கு நுனியாகவும் நான்கு நான்கு தற்பைகளைப் போட்டு, நடுவில் திரிசூல வடிவமாக, மூன்று தற்பைகளைப் போடுவது 'வஜ்ரீகரணம்'

### அக்ஷபாடம்

ஓம் கவசாய நம: என்று நான்கு திக்கிலும் நான்கு தற்பைகளை நடுவது.

16 தற்பைகளை கற்றையாகக் கட்டி குண்டமத்தியில் ஓம் ஹ்ருதயாய நம:, என்று நிறுத்தி, அதை ஓம் வாகீச்

ஷரி வாகீச்வராப்யாம் நம: என்று தியானித்து, ஆவாஹ ஞதி ஸம்ஸ்காரம் செய்து, ஆஸனம் கொடுத்து அதை வடக்கு கலேயில் எடுத்து வைத்து விட்டு,

அக்னி உண்டாக்குதல்

சிறு தட்டில் பஞ்சை செண்டாகச் செய்து நெய்யில் நனைத்து தட்டில் வைத்து, கற்பூரத்தால் அதை எரியச் செய்யவும். பிறகு

ஓம் ஹாம் ஹாம் ஹாம் வன்னி சைதன்ய மூர்த்தயே நம:, என்று ஹ்ருதயாக்னியை அந்த பூதாக்னியில் புஷ்பத் தோடு சேர்க்கவும், அதை 16 ஸம்ஹிதா மந்திரத்தால் அர்ச்சிக்கவும். பிறகு

ஓம் ஹாம் ஹௌம் சிவாய வௌஷட், என்று பிராஸாத மந்திரத்தால் தேன் முத்திரை காட்டவும். நெய்யால் ஓம் ரம் வைச்வானர ஜாதவேத இஹாவஹ லோஹிதாக்ஷ ஸர்வ கர்மாணி ஸாதய ஸ்வாஹா. என்று மூன்று ஆகுதி செய்யவும்.

இரண்டு கையில் எடுத்துக் கொண்டு
ஓம் அக்னிம் ப்ரஜ்வலிதம் வந்தே
ஜாதவேதம் ஹுதாஸனம்
சுவர்ண வர்ண மமலம்
ஸமித்தம் விச்வதோமுகம்

ஓம் ஹ்ரீம் ஓம் ஹ்ரீம் ஓம் ஹ்ரீம் என்று 3 தரம் குண்டத் தைச் சுற்றி சிவசக்தியால் உண்டான அக்னி-யாக பாவித்து குண்டத்தில் வைக்கவும்,

ஜ்வலிப்பிக்கும் மந்திரம்

ஓம் உத்திஷ்ட புருஷ ஹரிதபிங்கள லோஹிதாக்ஷ
ஸர்வ கர்மாணி ஸாதய மே தேஹி தாபய ஸ்வாஹா.
என்று 3 ஆகுதி செய்யவும்.

ஓம் சித் பிங்கள ஹன ஹன தஹ தஹ பச பச ஸர்வஜ்ஞ ஞாபய ஸ்வாஹா. என்று 3 ஆகுதி.

பிறகு அந்த தற்பை கற்றையை அஸ்த்ராய பட், என்று புரோக்ஷித்து. எடுத்து வெளியில் வைத்துவிடவும்.

அக்னிசிசு ரக்ஷைக்காக அங்கமந்திரத்தால் ஆறு ஆகுதி செய்யவும்.

ஓம்ஹாம் ஹ்ருதயாய ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் சிரஸே ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் சிகாயை ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் கவசாய ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் நேத்திரத்ரயாய ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் அஸ்தராய ஸ்வாஹா
ஓம் பூர் புவ: ஸ்வரோமிதி திக்பந்த:
என்று திக்பந்தனம் செய்க.

சிசு ரக்ஷைகாக பஞ்ச பிரஹ்ம மந்திரத்தால் ஐந்து ஆகுதி

ஓம்ஹாம் ஈசானாய ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் தத்புருஷாய ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் அகோராய ஸ்வாஹா
ஓர்ஹாம் வாமதேவாய ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் ஸத்யோஜாதாய ஸ்வாஹா. செய்யவும்

பிறகு நிரீக்ஷணாதி அஷ்ட ஸம்ஸ்காரஞ்செய்து ஓம்ஹாம் அஸ்த்ராய ஸ்வாஹா. என்று 3 ஆகுதி.

சிசு ரக்ஷைக்காக குண்டத்தின் மேகலையில் நான்கு தற்பை கட்டுகளை வைத்து கிழக்கு முதல் வலமாக

ஓர்ஹாம் ப்ரஹ்மணே நம:
ஓப்ஹாம் விஷ்ணவே நம:
ஓம்ஹாம் ருத்ராய நம:
ஓம்ஹாம் மஹேசாய நம:
என்று அர்ச்சிக்கவும்

அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம் கொடுத்து சிசுவை ரக்ஷிப்பீர் களாக என்று பிரார்த்திக்கவும்.

சுருக்கு சுருவ சுத்தி

சுருக்கு சுருவங்களை அஸ்த்ராய பட் என்று புரோக்ஷித்து, அக்ர மத்ய மூலங்களில் சந்தன குங்கும பொட்டு வைத்து, தத்துவ திரயத்தாலும், மூர்த்தி திரயத்தாலும் அர்ச்சித்து சுருக்கில் சக்தியையும், சுருவத்தில் சிவனையும் தியானித்து கவசாய நம: என்று மூன்று சுற்று நூல் கட்டி ஓம் சிவாய நம: என்று தாபித்து, ஹ்ருதாய நம: என்று அர்ச்சிக்கவும்.

நெய் சுத்தி தாபன ஸம்ஸ்காரம்

நெய்யை அஷ்ட ஸம்ஸ்காரம் செய்து குண்டத்தில் மூன்று முறை காச்சி முன்னால் தாபித்து தன்னை பிரஹ்மா வாக தியானித்து தற்பை முனையால் நெய்யை தொட்டு ஓம் ப்ரஹ்மணே ஸ்வாஹா. என்று 3 ஆகுதி.

இது அதிசிரயணஸம்ஸ்காரம்.

தன்னை விஷ்ணுவாக பாவித்து தற்பையால் நெய்யைத் தொட்டு ஓம் விஷ்ணவே ஸ்வாஹா என்று 3 தரம்.

உத்வாஸன ஸம்ஸ்காரம்

தன்னை ருத்திரனாக பாவித்து தற்பையால் நெய்யைத் தொட்டு ஓம் ருத்ராய ஸ்வாஹா. என்று 3 தரம்

உத்புலவன ஸம்ஸ்காரம்

ஓம் ஹ்ருதயாய நம: என்று தோய்த்தல்.

ஸம்புலவன ஸம்ஸ்காரம்

ஓம் ஹாம் ஹ்ருதயாய நம: நெய்யை தற்பையால் அறைத்தல்.

பிறகு தற்பையை அக்னியில் போட்டு விட்டு வேறு தற்பையை ஹ்ருதயாய நம: என்று அக்னியில் கொழுத்தி நெய்யில் தோய்த்து அஸ்த்ராய ஸ்வாஹா: என்று அக்னியில் போடவும்.

இரண்டு தற்பைத் துண்டுகளை நெய்யில் போட்டு இரண்டு பாகமாக்கி ஒன்றை அக்னியின் கண்ணிலும், ஒன்றை அக்னியின் வாயிலும் ஹோமம் செய்க.

மிச்ச நெய்யை மற்ற நெய்யோடு சேர்க்கவும்.

நெய் சுத்தி முடிந்தது.

அக்னியை ஐந்து முகமுள்ள சிவமாக பாவித்து ஐந்து முகங்களில் ஹோமம் செய்க.

ஓம் ஸத்யோ ஜாதாய ஸ்வாஹா
— வாமதேவாய ஸ்வாஹா
— அகோராய ஸ்வாஹா
— தத்புருஷாய ஸ்வாஹா
— ஈசானாய ஸ்வாஹா.

வக்த்ரானுஸந்தான ஹோமம்

ஓம்ஹாம் ஸத்யோ ஜாத வாமதேவாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் வாமதேவ அகோராப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் அகோர தத்புருஷாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் தத்புருஷ ஈசானாப்யாம் ஸ்வாஹா.

வக்த்ரைகீகரண ஹோமம்

ஓம் ஹாம் ஹிம் ஹூம் ஹைம் ஹௌம் ஹ:
ஸத்யோ ஜாத வாமதேவ அகோர தத்புருஷ ஈசானேப்ய: ஸ்வாஹா.

பிறகு அஸ்த்ராய ஸ்வாஹா என்று 3 ஆகுதி

## ஜிஹ்வா ஹோமம்

| | | | |
|---|---|---|---|
| மேற்கு | ஓம்ஹாம் | ஹிரண்யாயை | ஸ்வாஹா |
| நடு | ஓம்ஹாம் | கனகாயை | ஸ்வாஹா |
| வடக்கு | ஓம்ஹாம் | ரக்தாயை | ஸ்வாஹா |
| தெற்கு | ஓம்ஹாம் | க்ருஷ்ணாயை | ஸ்வாஹா |
| கிழக்கு | ஓம்ஹாம் | சுப்ரபாயை | ஸ்வாஹா |
| அக்னி | ஓம்ஹாம் | அதிரக்தாயை | ஸ்வாஹா |
| ஈசான்யம் | ஓம் ஹாம் | பஹுரூபாயை | ஸ்வாஹா. |

## ஜிஹ்வானுஸந்தான ஹோமம்

ஓம்ஹாம் ஹிரண்யா கனகாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் கனகா ரக்தாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் ரக்தா க்ருஷ்ணாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம் ஹாம் க்ருஷ்ணா சுப்ரபாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம் ஹாம் சுப்ரபா அதிரக்தாப்யாம் ஸ்வாஹா
ஓம்ஹாம் அதிரக்தா பஹுரூபாப்யாம் ஸ்வாஹா.

## ஜிஹ்வை கீகரண ஹோமம்

ஓம் ஹாம் ஹிம் ஹூம் ஹைம் ஹௌம் ஹ:
ஹிரண்யா கனகா ரக்தா க்ருஷ்ணா சுப்ரபா அதிரக்தா பஹுரூபேப்ய: ஸ்வாஹா:

எல்லா நாவையும் நடுவிலுள்ள கனகாவில் ஐக்யமானதாக பாவித்து

ஓம் ரம் வைச்வான ராக்னயே ஸ்வாஹா. என்று 3 ஆகுதி விருத்தாக்னியாக பாவித்து அக்னிக்கு தூப தீப நைவேத்யம் கற்பூரம் காட்டி அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம்.

இதுவரை அக்னிக்குள்ள பொது ஸம்ஸ்காரம் முடிந்தது.

இனி எந்த தேவதையை பூஜிக்கிறோமோ அந்த தேவதையின் பெயரை அக்னிக்கு வைத்து முறைப்படி ஹோமம் செய்யவும்.

இனி அக்னிக்கு நாமகரணம்

சந்தனம் வாசனை திரவியம் புஷ்பம் அக்ஷதை முதலிய வற்றை போட்டு

ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் லலிதா த்ரிபுர சுந்தரீ இதி நாமகரணம் கல்பயாமி ஸ்வாஹா. 3 ஆகுதி

திரிகண்டா முத்திரையில் புஷ்பம் வைத்துக் கொண்டு தியானம்.

4 ஸகுங்கும விலேபனு மளிக சும்பி கஸ்தூரிகாம்
ஸமந்த ஹஸிதேக்ஷணம் ஸசர சாப பாசாங்குசாம்
அசேஷ ஜன மோஹினீ மருண மால்ய பூஷாம்பராம்
ஜபாகுசும பாசுராம் ஜப விதௌஸ்மரே தம்பிகாம்.

ஆவாஹனதி ஷண்முத்திரைகளைக் காட்டி ஆஸனம் அர்க்ய பாத்ய ஆசமனீயம் கொடுத்து

4 ஸ்ரீசக்ர ரூபாய குண்டாய ஸ்வாஹா.
4 மண்டுகாதி பர தத்வாந்த பீட தேவதாப்ய: ஸ்வாஹா.
4 தேவகுரு ஸித்தகுரு மனுஷ்ய குருப்ய: ஸ்வாஹா.
4 ஸ்ரீலலிதாம்பிகாயை ஸ்வாஹா.
4 ஸரஸ்வத்யை ஸ்வாஹா.
4 மஹா லக்ஷ்ம்யை ஸ்வாஹா.

4 கம் கணபதயே ஸ்வாஹா
4 அம் ஆதித்யாய ஸ்வாஹா
4 வம் விஷ்ணவே ஸ்வாஹா
4 ரும் ருத்ராய ஸ்வாஹா

தூப தீப நைவேத்தியம் கற்பூரம் காட்டி

ஆவரண ஹோமம் செய்ய பிரார்த்தனை

4 ஸம்வின் மயே பரே தேவி பராம்ருத ரஸப்ரியே
அனுஜ்ஞாம் தேஹிதேவேசி பரிவார ஹோமாய மே
என்று கேட்டுக் கொண்டு

## கட்கமாலா விதானப்படி ஹோமம் செய்யவும்

முன்போல் ரிஷ்யாதி நியாஸம், கர-அங்கநியாஸம் தியானம், பஞ்சமானஸ பூஜை முதலியன முறையே செய்து ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் திரிபுர சுந்தர்யை ஸ்வாஹா.

இது முதல்

4 மஹா மஹா ஸ்ரீசக்ர நகர ஸாம்ராஜ்ஞ்யை ஸ்வாஹா. என்பது முடிய ஹோமம் செய்தபின்

## பூர்ணாகுதி செய்யும் முறை

சுருக்கில் நிறைய நெய்விட்டு அன்னம் பலகாரம் பக்ஷணங்கள் வெற்றிலை பாக்கு பட்டு தக்ஷிணை சந்தனம் அக்ஷதை, புஷ்பம், புனுகு, ஜவ்வாது முதலியன வைத்து நிரீக்ஷணாதி அஷ்ட ஸம்ஸ்காரம் செய்து இரு கைகளாலும் எடுத்து நாபியளவில் பிடித்துக்கொண்டு மங்கள கோஷத்துடன்

4 இத: பூர்வம் பிராண புத்தி தேஹ தர்மாதிகாரத: ஜாக்ரத் சொப்ன சுழுப்தி அவஸ்தாசு மனஸா வாசா கர்மணா ஹஸ்தாப்யாம் பத்ப்யாம் உதரேண சிஸ்னா யத்க்ருதம் யதுக்தம் யத்சிந்திதம் தத்ஸர்வம் ப்ரஹ்மார்பணம் பவது ஸ்வாஹா.

என்று அக்னியில் ஹோமம் செய்யவும்.

தற்பை தண்டத்தால் எந்திரத்தைத் தொட்டுக்கொண்டு வ்யாஹ்ருதி ஹோமம் 3 தரம் செய்யவும்

ஓம் பூ: ஸ்வாஹா
ஓம் புவ: ஸ்வாஹா
ஓம் ஸ்வ: ஸ்வாஹா
ஓம் பூர் புவ: ஸ்வாஹா:

தத்வ சோதனையில் சொன்னபடி

ஓம் ஆத்ம தத்வேன ஆணவ மல சோதனர்த்தம்
ஸ்தூல தேஹம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா:
ஆத்மாமே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம் வ்ரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

ஓம் வித்யா தத்வேன மாயிகமல சோதனர்த்தம்
சூக்ஷ்ம தேஹம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா:
அந்தராத்மா மே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம் வ்ரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

ஓம் சிவதத்வேன கார்மிக மல சோதனர்த்தம்
காரணதேஹம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா.
பரமாத்மா மே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதிரஹம் வ்ரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்ாவாஹா.

ஓம் ஸர்வ தத்வேன ஸர்வதேஹம் தேஹாபி மானினம்
ஜீவாத்மானம் பரிசோதயாமி ஜுஹோமி ஸ்வாஹா.

ஞானாத்மாமே சுத்யந்தாம் ஜ்யோதி ரஹம் வ்ரஜா விபாப்மா பூயாஸம் ஸ்வாஹா.

என்று ஹோமம் செய்து தற்பையை வைத்து விட்டு தூபதீப நைவேத்யம் கற்பூரம் காட்டி.

பிறகு குறை நீங்க அஸ்த்ராயபட் என்று 16 ஹோமம் செய்து

வேதிகையில் எட்டு திக்கிலும் அன்னபலி வைத்து பூஜித்து

ஈசான்யத்தில் பைரவ பலிவைத்து பூஜித்து கற்பூரம் காட்டி, புஷ்பத்தோடு கைநிறைய ஜலம் விட்டு,

4 குண்டமத்ய ஸ்திதே தேவி சிவேன ஸஹசங்கரி
ஆகச்சத்வம் மஹாதேவி ஸர்வை ராவரணை: ஸஹ.
என்று குண்டத்தைச் சுற்றி யந்திரத்தில் சேர்க்கவும்.

பிறகு தோத்திரம் பிரார்த்தனை புஷ்பாஞ்ஜலி பூஜா ஸமர்பணாம் தத்வசோதனை முதலியன முறையே செய்து ஆவரண தேவதைகளை தேவியிடம் ஒடுக்கி ஸ்ரீ தேவியை தனது ஆத்மாவில் ஒடுக்கி குருத்தியானம் செய்து பூஜையை முடிக்கவும்.

ஹோம விதி ஸம்பூர்ணம்.
"ஸ்ரீரஸ்து ந:"

உ

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஹ்ரீம் பராசக்த்யை நம:

## ஸ்ரீதேவீ கட்கமாலே

ஓம் அஸ்யஸ்ரீ சுத்த சக்தி மாலா மந்த்ரஸ்ய, உபஸ்த்தேந்த்ரியாதிஷ்டாயீ வருணாதித்ய ரிஷி:, தைவிகாயத்ரீ சந்த:, ஸாத்விக ககார பட்டாரக பீடஸ்தித காமேச்வராங்க நிலயா, மஹாகாமேச்வரீ ஸ்ரீ லலிதா பரா பட்டாரிகா தேவதா, ஐம் பீஜம், ஸௌ: சக்தி:, க்லீம் கீலகம், மமோபாத்த ஸகல துரிதக்ஷய துவரா, ஸ்ரீ லலிதா த்ரிபுரசுந்தரீ, அனுக்ரஹ ஸித்யர்த்தம், சிந்தித மனோரத ஸித்யர்த்தஞ்ச, ஸ்ரீ கட்க மாலா மஹாமந்த்ர, ஜபே வினியோக:.

ஓம் ஐம் க்லீம் ஸௌ: இந்த பீஜங்களால் கர-அங்க நியாஸம் செய்க.

### தியானம்

தாத்ருசம் கட்க மாப்னோதி யேன ஹஸ்த ஸ்திதேன வை
அஷ்டாதச மஹா த்விப ஸம்ராட் போக்தா பவிஷ்யதி.

ஆரக்தாபாம் த்ரிணேத்ராம் மணிமகுட தராம்
ரத்ன தாடங்க ரம்யாம்,

ஹஸ்தாம் போஜை: ஸபாசாங்குச மதன தனு:
சாயகைர் விஸ்புரந்தீம்,

ஆபீநேத்துங்க வக்ஷோருஹ பரிவிலஸத்
தார ஹாரோஜ்வலாங்கீம்,

த்யாயே தம்போருஹஸ்தா மருணிம வஸனும்
ஈச்வரீ மீச்வராணும்.

லம் முதலிய பீஜங்களால் பஞ்சமானஸ பூஜை செய்க.

## மலாமந்த்ரம்

ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் ஐம் க்லீம் ஸௌ: நமஸ் திரிபுர சுந்தரி, ஹ்ருதயதேவி, சிரோதேவி, சிகாதேவி, கவசதேவி நேத்ரதேவி, அஸ்த்ரதேவி, காமேச்வரி, பகமாலினி, நித்யக்லின்னே, பேருண்டே, வன்ஹிவாஸினி, மஹா வஜ்ரேச்வரி, சிவதூதி, த்வரிரே, குலசுந்தரி, நித்யே நீலபதாகே, விஜயே, ஸர்வமங்களே, ஜ்வாலாமாலினி, சித்ரே, மஹாநித்யே,

பரமேச்வர பரமேச்வரிமயி, மித்ரேசமயி, ஷஷ்டீசமயி, உட்டீசமயி, சர்யாநாதமயி, லோபாமுத்ராமயி, அகஸ்த்யமயி காலதாபனமயி, தர்மாசார்யமயி, முக்தகேசீச்வரமயி, தீபகலாநாதமயி, விஷ்ணுதேவமயி, ப்ரபாகரதேவமயி, தேஜோதேவமயி, மனோஜதேவமயி, கல்யாணதேவமயி, வாசுதேவமயி, ரத்னதேவமயி, ஸ்ரீராமானந்தமயி,

1 த்ரைலோக்ய மோஹன சக்ரஸ்வாமினி, அணிமா ஸித்தே. லகிமாஸித்தே, மஹிமாஸித்தே, ஈசித்வஸித்தே, வசித்வஸித்தே, ப்ராகாம்யஸித்தே, புக்திஸித்தே, இச்சாஸித்தே, ப்ராப்திஸித்தே, ஸர்வகாமஸித்தே,

ப்ராஹ்மி, மாஹேச்வரி, கௌமாரி, வைஷ்ணவி, வாராஹி. மாஹேந்த்ரி, சாமுண்டே, மஹாலக்ஷ்மி.

ஸர்வஸங்க்ஷோபிணி, ஸர்வவித்ராவிணி, ஸர்வாகர்ஷிணி, ஸர்வவசங்கரி, ஸர்வோன்மாதினி, ஸர்வமஹாங்குசே, ஸர்வகேசரி, ஸர்வபீஜே ஸர்வயோனே, ஸர்வத்ரிகண்டே, ப்ரகடயோகினி,

2 ஸர்வாசா பரிபூரக சக்ரஸ்வாமினி, காமாகர்ஷிணி புத்யாகர்ஷிணி, அஹங்காராகர்ஷிணி, சப்தாகர்ஷிணி ஸ்பர்சாகர்ஷிணி, ரூபாகர்ஷிணி, ரஸாகர்ஷிணி, கந்தாகர்ஷிணி, சித்தாகர்ஷிணி, தைர்யாகர்ஷிணி, ஸ்ம்ருத்யாகர்ஷிணி, நாமாகர்ஷிணி, பீஜாகர்ஷிணி, ஆத்மாகர்ஷிணி, அம்ருதாகர்ஷிணி, சரீராகர்ஷிணி, குப்தயோகினி.

3 ஸர்வ ஸங்க்ஷோபண சக்ர ஸ்வாமினி, அனங்க குசுமே, அனங்க மேகலே, அனங்கமதனே, அனங்க மதனாதுரே, அனங்கரேகே, அனங்கவேகினி, அனங்காங்குசே, அங்கமாலினி, குப்ததரயோகினி.

4 ஸர்வஸௌபாக்ய தாயக சக்ரஸ்வாமினி, ஸர்வ ஸங்க்ஷோபிணி, ஸர்வ வித்ராவிணி, ஸர்வாகர்ஷிணி, ஸர்வாஹ்லாதினி, ஸர்வஸம்மோஹினி, ஸர்வஸ்தம்பினி ஸர்வஜ்ரும்பிணி, ஸர்வவசங்கரி, ஸர்வரஞ்ஜனி, ஸர்வோன்மாதினி, ஸர்வார்த்தஸாதிகே, ஸர்வ ஸம்பத்திபூரணி, ஸர்வ மந்த்ரமயி, ஸர்வத்வந்த்வ க்ஷயங்கரி, ஸம்பரதாயயோகினி.

5 ஸர்வார்த்த ஸாதக சக்ரஸ்வாமினி, ஸர்வஸித்தி ப்ரதே, ஸர்வஸம்பத்ப்ரதே, ஸர்வப்ரியங்கரி, ஸர்வ மங்களகாரிணி, ஸர்வகாமப்ரதே, ஸர்வதுக்கவிமோசனி ஸர்வம்ருத்யுப்ரசமனி, ஸர்வவிக்ன நிவாரணி, ஸர்வாங்கசுந்தரி, ஸர்வஸௌபாக்கியதாயினி, குலோத்தீர்ணயோகினி.

6 ஸர்வரக்ஷாகரசக்ர ஸ்வாமினி, ஸர்வஜ்ஞே, ஸர்வ சக்தே, ஸர்வைச்வர்ய ப்ரதாயினி, ஸர்வஜ்ஞானமயி, ஸர்வவ்யாதி விநாசினி, ஸர்வாதாரஸ்வரூபே, ஸர்வ பாபஹரே, ஸர்வானந்தமயி, ஸர்வரக்ஷாஸ்வரூபிணி, ஸர்வேப்ஸிதபலப்ரதே, நிகர்பயோகினி,

7 ஸர்வரோகஹரசக்ரஸ்வாமினி, வசினி, காமேச்வரி, மோதினி, விமலே, அருணே, ஜயினி, ஸர்வேச்வரி, கௌளினி, ரஹஸ்யயோகினி,

8 ஸர்வஸித்திப்ரத சக்ரஸ்வாமினி, மஹாகாமேச்வரி, மஹாவஜ்ரேச்வரி, மஹாபகமாலினி, அதிரஹஸ்ய யோகினி,

9 ஸர்வானந்தமய சக்ரஸ்வாமி, பாணினி, சாபினி, பாசினி, அங்குசினி, ஸ்ரீ ஸ்ரீ மஹாபட்டாரிகே, பராபராதி ரஹஸ்யயோகினி.

த்ரிபுரே, த்ரிபுரேசி, த்ரிபுரசுந்தரி, த்ரிபுரவாஸினி த்ரிபுராஸ்ரீ, த்ரிபுரமாலினி, த்ரிபுராஸித்தே, த்ரிபுராம்பா, மஹாத்ரிபுரசுந்தரி,

மஹாமஹேச்வரி, மஹாமஹாராஜ்ஞி, மஹாமஹா சக்தே, மஹாமஹாகுப்தே, மஹாமஹாஜ்ஞெப்தே, மஹாமஹாமானந்தே, மஹாமஹாஸ்கந்தே, மஹாமஹா சயயே, மஹாமஹாஸ்ரீசக்ர நகரஸாம்ராஜ்ஞி நமஸ்தே, நமஸ்தே, நமஸ்தேநம:

ஸ்ரீ கட்கமாலா மூலம் ஸம்பூர்ணம்.

## பாலசுருதி

ஏஷா வித்யா மஹா ஸித்திதாயினி ஸ்ம்ருதி மாத்ரத:
அக்னி வாத மஹா க்ஷோபே ராஜா ராஷ்ட்ரஸ்ய விப்லவே. 1

லுண்டனே தஸ்கர பயே ஸங்க்ராமே ஸலில ப்லவே
ஸமுத்ர யான விக்ஷோபே பூத ப்ரேதாதிகே பயே. 2

அபஸ்மார ஜ்வர வ்யாதி ம்ருத்யு க்ஷாமாதிஜே பயே
சாகினீ பூதனு யக்ஷ ரக்ஷ கூஷ்மாண்டஜே பயே 3

மித்ர பேதே க்ரஹ பயே வ்யசனேஷ்வபிசாரிகே
அன்யேஷ்வபிச தோஷேஷு மாலாமந்த்ரம் ஸ்மரேந்நர: 4

ஸர்வோபத்ரவ வினிர்முக்த: ஸக்ஷாத் சிவமயோ பவேத்
ஆபத்காலே நித்ய பூஜாம் விஸ்தாராத் கர்துமாரபேத் 5

ஏகவாரம் ஜபத்யானம் ஸர்வ பூஜா பலம் லபேத்
நவாவரண தேவினும் லலிதாயா மஹௌஜஸ: 6

ஏகத்ர கணநாரூபோ வேதவேதாங்க கோசர:
ஸர்வாகம ரஹஸ்யார்த்த: ஸ்மரணாத்பாப நாசினீ. 7

லலிதாயா மஹேசான்யா மாலா வித்யாமஹீசயி
நரவச்யம் நரேந்த்ராணும் வச்யம் நாரிவசங்கரம்: 8

அணிமாதி குணைச்வர்யம் ரஞ்ஜனம் பாப பஞ்ஜனம்
தத்த தாவரண ஸ்தாயி தேவதா ப்ருந்த மந்த்ரகம். 9

மலாமந்த்ரம் பரம் குஹ்யம் பரந்தாம ப்ரகீர்த்திதம்
சக்தி மலா பஞ்சதாஸ்யாத் சிவமாலாச தாத்ருசீ 10

தஸ்மாத் கோப்யதராத் கோப்யம் ரஹஸ்யம் புக்தி முக்திதம்

ஸ்ரீ தேவி கட்கமாலா ஸம்பூர்ணம்

ஓம் ஸ்ரீரஸ்துந: ஓம்சாந்தி:

உ
ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஸ்ரீம் பராசக்த்யை நம:

# ஸ்ரீ லலிதாஷ்டோத்ரசத நாமாவளி:

## தியானம்

4 ஸகுங்கும விலேபனா மளிக சும்பி கஸ்தூரிகாம்
ஸமந்த ஹஸிதே க்ஷணாம் ஸசர சாப பாசாங்குசாம்
அசேஷ ஜனமோஹினீ மருண மால்ய பூஷாம்பராம்
ஜபாகுசம பாசுராம் ஜபவிதௌ ஸ்மரே தம்பிகாம்

ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம்

4 ரஜதாசல ச்ருங்காக்ர மத்யஸ்தாயை நம:
= ஹிமாசல மஹாவம்ச பாவனாயை நம:
= சங்கரார்த்தாங்க ஸௌந்தர்ய சரீராயை நம:
= லஸன் மரஹத ஸ்வச்ச விக்ரஹாயை நம:
= மஹாதிசய ஸௌந்தர்ய லாவண்யாயை நம:
= சசாங்க சேகர ப்ராண வல்லபாயை நம:
= ஸதா பஞ்சதசாத்மைக்ய ஸ்வரூபாயை நம:
= வஜ்ரமாணிக்ய கடக கிரீடாயை நம:
= கஸ்தூரி திலகோத்பாஸி நிடிலாயை நம:
= பஸ்ம ரேகாங்கித லஸன் மஸ்தகாயை நம: 10
= விகசாம்போருஹ தளப லோசனாயை நம:
= சரத்சாம்பேய புஷ்பாப நாஸிகாயை நம:
= லஸத் காஞ்சன தாடங்க யுகளாயை நம:
= மணிதர்பண ஸங்காச கபோலாயை நம:
= தாம்பூல பூரித ஸ்மேர வதனாயை நம:
= சுபக்வ தாடிமபீஜ ரதனாயை நம:
= கம்பு பூக ஸமச்சாய கந்தராயை நம:
= ஸ்தூலமுக்தா பலோதார சுஹாராயை நம:
= கிரிசபத்த மாங்கல்ய மங்களாயை நம:
= பத்ம பாசாங்குச லஸத்கராப்ஜாயை நம: 20

4 பத்மகைரவ மந்தார சுமாலின்யை நம:
= சுவர்ணகும்ப யுக்மாப சுகுசாயை நம:
= ரமணிய சதுர்பாஹு ஸம்யுக்தாயை நம:
= கனகாங்கத கேயூர பூஷிதாயை நம:
= ப்ருஹத்ஸௌவர்ண ஸௌந்த்ர்ய வஸனுயை நம:
= ப்ருஹந்நிதம்ப விலஸத் ஜகனுயை நம:
= ஸௌபாக்ய ஜாதச்ருங்காரமத்யமாயை நம:
= திவ்யபூஷண ஸந்தோஹ ரஞ்ஜிதாயை நம:
= பாரிஜாத குணுதிக்ய பதாப்ஜாயை நம:
= சுபத்மராக ஸங்காச சரணுயை நம: 30
= காமகோடி மஹாபத்ம பீடஸ்தாயை நம:
= ஸ்ரீகண்டநேத்ர குமுத சந்த்ரிகாயை நம:
= ஸசாமர ரமாவாணீ விஜிதாயை நம:
= பக்த ரக்ஷண தாக்ஷிண்ய கடாக்ஷாயை நம:
= பூதேசாலிங்கனேத்பூத புளகாங்க்யை நம:
= அனங்க ஜனகாபாங்க வீக்ஷணுயை நம:
= ப்ரஹ்மோபேந்த்ர சிரோரத்ன ரஞ்சிதாயை நம:
= சசீ முக்யாமர வதூ ஸேவிதாயை நம:
= லீலாகல்பித ப்ரஹ்மாண்ட மண்டலாயை நம:
= அம்ருதாதி மஹாசக்தி ஸம்வ்ருதாயை நம: 40
= ஏகாதபத்ர ஸாம்ராஜ்ய தாயிகாயை நம:
= ஸனகாதி ஸமாராத்ய பாதுகாயை நம:
= தேவரிஷிபிஸ் தூயமான வைபவாயை நம:
= கலசோத்பவ துர்வாஸ பூஜிதாயை நம:
= மத்தேபவக்த்ர ஷட்வக்த்ர வத்ஸலாயை நம:
= சக்ரராஜ மஹாயந்த்ர மத்யஸ்தாயை நம:
= சிதக்னிகுண்ட ஸம்பூத சுதேஹாயை நம:
= சசாங்ககண்ட ஸம்யுக்த மகுடாயை நம:

4 மத்தஹம்ஸ வதூமந்த கமனாயை நம:
= வந்தாரு ஜனஸந்தோஹ வந்திதாயை நம: 50
= அந்தர்முக ஜனாநந்த பலதாயை நம:
= பதிவ்ரதாங்கனாபீஷ்ட பலதாயை நம:
= அவ்யாஜ கருணாபூர பூரிதாயை நம:
= நிதாந்த ஸச்சிதானந்த ஸம்யுக்தாயை நம:
= ஸஹஸ்ரசூர்ய ஸம்யுக்த ப்ரகாசாயை நம:
= ரத்ன சிந்தாமணிக்ரஹ மத்யஸ்தாயை நம:
= ஹானிவ்ருத்தி குணாதிக்ய ரஹிதாயை நம:
= மஹா பத்மாடவி மத்ய நிவாஸாயை நம:
= ஜாக்ரத் சொப்ன சுழுப்தீனாம் ஸாக்ஷிபூத்யை நம:
= மஹாபாபௌக பாபானாம் விநாசின்யை நம: 60
= துஷ்டபீதி மஹாபீதி பஞ்ஜனாயை நம:
= ஸமஸ்த தேவ தனுஜ ப்ரேரகாயை நம:
= ஸமஸ்த ஹ்ருதயாம்போஜ நிலயாயை நம:
= அனாஹத மஹாபத்ம மந்திராயை நம:
= ஸஹஸ்ரார ஸரோஜாத வாஸிதாயை நம:
= புனராவிருத்தி ரஹித புரஸ்த்தாயை நம:
= வாணீகாயத்ரீ ஸாவித்ரீ ஸன்னுதாயை நம:
= ரமாபூமி சுதாராத்ய பதாப்ஜாயை நம:
= லோபாமுத்ரார்ச்சித ஸ்ரீமத் சரணாயை நம:
= ஸஹஸ்ர ரதிஸௌந்தர்ய சரீராயை நம: 70
= பாவனாமாத்ர ஸந்துஷ்ட ஹ்ருதயாயை நம:
= ஸத்ய ஸம்பூர்ண விஜ்ஞான ஸித்திதாயை நம:
= ஸ்ரீலோசன க்ருதோல்லாஸ பலதாயை நம:
= ஸ்ரீசுதாப்தி மணித்வீப மத்யகாயை நம:
= தக்ஷாத்வர வினிர்பேத ஸாதனாயை நம:
= ஸ்ரீநாத சோதரீபூத சோபிதாயை நம:

•

4 சந்த்ரசேகர பக்தார்த்தி பஞ்ஜனையை நம:
= ஸர்வோபாதி வினிர்முக்த சைதன்யாயை நம:
= நாமபாராயணபீஷ்ட பலதாயை நம:
= ஸ்ருஷ்டி ஸ்திதி திரோதான ஸங்கல்பாயை நம: 80
= ஸ்ரீஷோடசாக்ஷரீ மந்த்ர மத்யகாயை நம:
= அனாத்யந்த ஸ்வயம்பூத திவ்யமூர்த்யை நம:
= பக்தஹம்ஸ பரீமுக்ய வியோகாயை நம:
= மாத்ருமண்டல ஸம்யுக்த லலிதாயை நம:
= பண்டதைத்ய மஹாஸத்வ நாசனையை நம:
= க்ரூரபண்ட சிரச்சேத நிபுணையை நம:
= தாத்ரச்யுத சுராதீச சுகதாயை நம:
= சண்ட முண்ட நிசும்பாதி கண்டனையை நம:
= ரக்தாக்ஷ ரக்த ஜிஹ்வாதி சிக்ஷணையை நம:
= மஹிஷாசுர தோர்வீர்ய நிக்ரஹாயை நம: 90
= அப்ரகேச மஹோத்ஸாஹ காரணையை நம:
= மஹேசயுக்த நடன தத்பராயை நம:
= நிஜபத்ரு முகாம்போஜ சிந்தனையை நம:
= வ்ருஷப த்வஜ விஜ்ஞான பாவனையை நம
= ஜன்ம ம்ருத்யு ஜராரோக பஞ்ஜனையை நம:
= விதேஹ முக்தி விஜ்ஞான ஸித்திதாயை நம:
= காமக்ரோதாதி ஷட்வர்க நாசனையை நம:
= ராஜராஜார்ச்சித பத ஸரோஜாயை நம:
= ஸர்வ வேதாந்த ஸம்ஸித்த சுதத்வாயை நம:
= ஸ்ரீ வீரபக்த விஜ்ஞான நிதனையை நம: 100
= அசேஷ துஷ்ட தனுஜ சூதனையை நம:
= ஸாக்ஷாத் ஸ்ரீதக்ஷிணாமூர்த்தி மனோஜ்ஞாயை நம:
= ஹயமேதாக்ர ஸம்பூஜ்ய மஹிமாயை நம:

•

= தக்ஷப்ரஜாபதி சுத வேஷாட்யாயை நம:
= சுமபாண இக்ஷு கோதண்டமண்டிதாயை நம:
= நித்யயௌவன மாங்கல்ய மங்களாயை நம:
= மஹாதேவ ஸமாயுக்த சரீராயை நம:
= மஹாதேவ ரதௌத்சுக்ய மஹாதேவ்யை நம:

ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம் ஸ்ரீமத்ராஜ ராஜேச்வர்யை நமோ நம:

நாநாவித மந்த்ர பரிமள பத்ரபுஷ்பாணி ஸமர்பயாமி நம:

ஸ்ரீலலிதாஷ்டோத்திரம் ஸம்பூர்ணம்.

## ஸ்ரீ லலிதா த்ரிசதீ ஸ்தோத்ர ரத்ன நாமாவளி:

ஓம் ஐம் ஹ்ரீம் ஸ்ரீம்

ஓம் ககாரரூபாயை நம:
ஓம் கல்யாண்யை நம:
ஓம் கல்யாணகுணசாலின்யை நம:
ஓம் கல்யாணசைல நிலயாயை நம:
ஓம் கமனீயாயை நம: 5

ஓம் கலாவத்யை நம:
ஓம் கமலாக்ஷ்யை நம:
ஓம் கல்மஷக்ன்யை நம:
ஓம் கருணாம்ருத ஸாகராயை நம:
ஓம் கதம்பகானன வாஸாயை நம: 10

ஓம் கதம்பகுஸும ப்ரியாயை நம:
ஓம் கந்தர்ப்ப வித்யாயை நம:
ஓம் கந்தர்ப்ப ஜனகாபாங்க வீக்ஷணாயை நம:
ஓம் கர்ப்பூரவீடி ஸௌரப்ய கல்லோலித
கருப்தடாயை நம:
ஓம் கலிதோஷ ஹராயை நம: 15

ஓம் கஞ்சலோசனாயை நம:
ஓம் கம்ரவிக்ரஹாயை நம:
ஓம் கர்மாதிஸாக்ஷிண்யை நம:
ஓம் காரயித்ரயை நம:
ஓம் கர்மபலப்ரதாயை நம: 20

ஓம் ஏகாரரூபாயை நம:
ஓம் ஏகாக்ஷர்யை நம:
ஓம் ஏகானேகாக்ஷராக்ருத்யை நம:
ஓம் ஏதத்ததித்ய நிர்தேச்யாயை நக:
ஓம் ஏகாநந்த சிதாக்ருத்யை நம: 25

ஓம் ஏவமித்யாகமா போத்யாயை நம:
ஓம் ஏகபக்தி மதர்ச்சிதாயை நம:
ஓம் ஏகாக்ரசித்த நிர்த்யாதாயை நம:
ஓம் ஏஷணாரஹிதா த்ருதாயை நம:
ஓம் ஏலாஸுகந்தி சிகுராயை நம: 30

ஓம் ஏந: கூடவிநாசிந்யை நம:
ஓம் ஏகபோகாயை ரம:
ஓம் ஏகரஸாயை நம:
ஓம் ஏகைச்வர்ய ப்ரதாயின்யை நம:
ஓம் ஏகாதபத்ர ஸாம்ராஜ்ய ப்ரதாயை நம: 35

ஓம் ஏகாந்த பூஜிதாயை நம:
ஓம் ஏதமான ப்ரபாயை நம:
ஓம் ஏஜதனேஜஜ்ஜகதீச்வர்யை நம:

ஓம் ஏகவீராதி ஸம்ஸேவ்யாயை நம:
ஓம் ஏகப்ராபவ சாலின்யை நம: 40

ஓம் ஈகார ரூபிண்யை நம:
ஓம் ஈசித்ரியை நம:
ஓம் ஈப்ஸிதார்த்த ப்ரதாயின்யை நம:
ஓம் ஈத்ருகித்ய நிர்த்தேச்யாயை நம:
ஓம் ஈச்வரத்வ விதாயிந்யை நம: 45

ஓம் ஈசானாதிப்ரஹ்மமய்யை நம:
ஓம் ஈசித்வாத்யஷ்ட ஸித்திதாயை நம:
ஓம் ஈக்ஷித்ர்யை நம:
ஓம் ஈக்ஷணாஸ்ருஷ்டாண்டகோட்யை நம:
ஓம் ஈச்வர வல்லபாயை நம: 50

ஓம் ஈடிதாயை நம:
ஓம் ஈச்வரார்த்தாங்க சரீராயை நம:
ஓம் ஈசாதி தேவதாயை நம:
ஓம் ஈச்வர ப்ரேரணகர்யை நம:
ஓம் ஈசதாண்டவ ஸாக்ஷிண்யை நம: 55

ஓம் ஈச்வரோத்ஸங்க நிலயாயை நம:
ஓம் ஈதிபாதா விநாசின்யை நம:
ஓம் ஈஹாவிரஹிதாயை நம:
ஓம் ஈச சக்த்யை நம:
ஓம் ஈஷத்ஸ்மிதானனாயை நம: 60

ஓம் லகாரரூபாயை நம:
ஓம் லலிதாயை நம:
ஓம் லக்ஷ்மீவாணீ நிஷேவிதாயை நம:
ஓம் லாகின்யை நம:
ஓம் லலனாரூபாயை நம: 65

ஓம் லஸத்தாடிம பாடலாயை நம:
ஓம் லலந்திகாலஸத் பாலாயை நம:
ஓம் லலாட நயனார்ச்சிதாயை நம:
ஓம் லக்ஷணோஜ்வல திவ்யாங்க்யை நம:
ஓம் லக்ஷகோட்யண்டநாயிகாயை நம: 70

ஓம் லக்ஷயார்த்தாயை நம:
ஓம் லக்ஷணாகம்யாயை நம:
ஓம் லப்த காமாயை நம:
ஓம் லதாதனவே நம:
ஓம் லலாமராஜ தளிகாயை நம: 75

ஓம் லம்பிமுக்தாலதாஞ்சிதாயை நம:
ஓம் லம்போதர ப்ரஸவே நம:
ஓம் லப்யாயை நம:
ஓம் லஜ்ஜாட்யாயை நம:
ஓம் லயவர்ஜ்ஜிதாயை நம: 80

ஓம் ஹ்ரீங்கார ரூபாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார நிலயாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீம்பத ப்ரியாயை நம:
ஓம் ஹரீங்கார பீஜாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார மந்த்ராயை நம: 85

ஓம் ஹ்ரீங்கார லக்ஷணாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரஜப ஸுப்ரீதாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் மத்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் விபூஷணாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் சீலாயை நம: 90

ஓம் ஹ்ரீம் பதாராத்யாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் கர்ப்பாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் பதாபிதாயை நம:

ஓம் ஹ்ரீங்கார வாச்யாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார பூஜ்யாயை நம: 95

ஓம் ஹ்ரீங்கார பீடிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார வேத்யாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார சிந்த்யாயை நம:
ஓம் ஹ்ரியை நம:
ஓம் ஹ்ரீம் சரீரிண்யை நம: 100

ஓம் ஹகார ரூபாயை நம:
ஓம் ஹலத்ருத் பூஜிதாயை நம:
ஓம் ஹரிணேக்ஷணாயை நம:
ஓம் ஹரப்ரியாயை நம:
ஓம் ஹராராத்யாயை நம: 105

ஓம் ஹரிப்ரஹ்மேந்த்ர சேவிதாயை நம:
ஓம் ஹயாரூடா ஸேவிதாங்க்ர்யை நம:
ஓம் ஹயமேத ஸமர்ச்சிதாயை நம:
ஓம் ஹர்யக்ஷ வாஹனாயை நம:
ஓம் ஹம்ஸ வாஹனாயை நம: 110

ஓம் ஹததானவாயை நம:
ஓம் ஹத்யாதிபாப சமந்யை நம:
ஓம் ஹரிதஸ்வாதி ஸேவிதாயை நம:
ஓம் ஹஸ்திகும்போத்துங்க குசாயை நம:
ஓம் ஹஸ்திக்ருத்தி ப்ரியாங்கனாயை நம: 115

ஓம் ஹரித்ரா குங்குமாதிக்தாயை நம:
ஓம் ஹர்யச்வா த்யமரார்ச்சிதாயை நம:
ஓம் ஹரிகேச ஸக்யை நம:
ஓம் ஹாதி வித்யாயை நம:
ஓம் ஹாலா மதாலஸாயை நம: 120

ஓம் ஸகார ரூபாயை நம:
ஓம் ஸர்வஜ்ஞாயை நம:
ஓம் ஸர்வேச்யை நம:
ஓம் ஸர்வ மங்களாயை நம:
ஓம் ஸர்வ கர்த்ர்யை நம: 125

ஓம் ஸர்வதாத்ர்யை நம:
ஓம் ஸர்வஹந்த்ர்யை நம:
ஓம் ஸநாதந்யை நம:
ஓம் ஸர்வானவத்யாயை நம:
ஓம் ஸர்வாங்க ஸுந்தர்யை நம: 130

ஓம் ஸர்வஸாக்ஷிண்யை நம:
ஓம் ஸர்வாத்மிகாயை நம:
ஓம் ஸர்வஸௌக்ய தாத்ர்யை நம:
ஓம் ஸர்வ விமோஹிந்யை நம:
ஓம் ஸர்வாதாராயை நம: 135

ஓம் ஸர்வ கதாயை நம:
ஓம் ஸர்வாவகுண வர்ஜிதாயைநய நம:
ஓம் ஸர்வாருணாயை நம:
ஓம் ஸர்வமாத்ரே நம:
ஓம் ஸர்வாபரண பூஷிதாயை நம: 140

ஓம் ககாரார்த்தாயை நம:
ஓம் காலஹந்த்ர்யை நம:
ஓம் காமேச்யை நம:
ஓம் காமிதார்த்ததாயை நம:
ஓம் காமஸஞ்சீவின்யை நம: 145

ஓம் கல்யாயை நம:
ஓம் கடினஸ்தன மண்டலாயை நம:
ஓம் கரபோரவே நம:

ஓம் கலாநாதமுக்யை நம:
ஓம் கசஜிதாம்புதாயை நம: 150

ஓம் கடாக்ஷஸ்யந்தி கருணாயை நம:
ஓம் கபாலி ப்ராணநாயிகாயை நம:
ஓம் காருண்ய விக்ரஹாயை நம:
ஓம் காந்தாயை நம:
ஓம் காந்திதூத ஜபாவள்யை நம: 155

ஓம் கலாலாபாயை நம:
ஓம் கம்புகண்ட்யை நம:
ஓம் கரநிர்ஜ்ஜித பல்லவாயை நம:
ஓம் கல்பவல்லீஸம புஜாயை நம:
ஓம் கஸ்தூரிதிலகோஜ்வலாயை நம: 160

ஓம் ஹகாரார்த்தாயை நம:
ஓம் ஹம்ஸகத்யை நம:
ஓம் ஹாடகாபரணோஜ்வலாயை நம:
ஓம் ஹாரஹாரிகுசாபோகாயை நம:
ஓம் ஹாகிந்யை நம: 165

ஓம் ஹல்யவர்ஜ்ஜிதாயை நம:
ஓம் ஹரித்பதி ஸமாராத்யாயை நம:
ஓம் ஹடாத்கார ஹதாஸுராயை நம:
ஓம் ஹர்ஷப்ரதாயை நம:
ஓம் ஹவிர்போக்த்ர்யை நம: 170

ஓம் ஹார்த்தஸந்தமஸாபஹாயை நம:
ஓம் ஹல்லீஸலாஸ்ய ஸந்துஷ்டாயை நம:
ஓம் ஹம்ஸமந்த்ரார்த்த ரூபிண்யை நம:
ஓம் ஹானோபாதான நிர்முக்தாயை நம:
ஓம் ஹர்ஷிண்யை நம: 175

ஓம் ஹரிஸோதர்யை நம:
ஓம் ஹாஹாஹூஹூமுகஸ்துத்யாயை நம:
ஓம் ஹானிவ்ருத்தி விவர்ஜிதாயை நம:
ஓம் ஹய்யங்கவீன ஹ்ருதயாயை நம:
ஓம் ஹரிகோபாருணாம்சுகாயை நம: 180

ஓம் லகாரார்த்தாயை நம:
ஓம் லதாபூஜ்யாயை நம:
ஓம் லயஸ்தித்யுத்பவேச்வர்யை நம:
ஓம் லாஸ்யதர்சந ஸந்துஷ்டாயை நம:
ஓம் லாபாலாப விவர்ஜ்ஜிதாயை நம: 185

ஓம் லங்க்யேத ராஜ்ஞாயை நம:
ஓம் லாவண்யசாலிந்யை நம:
ஓம் லகுஸித்திதாயை நம:
ஓம் லாக்ஷாரஸ ஸவர்ணாபாயை நம:
ஓம் லக்ஷ்மணாக்ரஜ பூஜிதாயை நம: 190

ஓம் லப்யேதராயை நம:
ஓம் லப்தபக்தி ஸுலபாயை நம:
ஓம் லாங்கலாயுதாயை நம:
ஓம் லக்னசாமரஹஸ்த ஸ்ரீசாரதா
பரிவீஜிதாயை நம:
ஓம் லஜ்ஜாபத ஸமாராத்யாயை நம: 195

ஓம் லம்படாயை நம:
ஓம் லகுளேச்வர்யை நம:
ஓம் லப்தமானாயை நம:
ஓம் லப்தரஸாயை நம:
ஓம் லப்தஸம்பத்ஸமுந்நத்யை நம: 200

ஓம் ஹ்ரீங்காரிண்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராதயே நம:

ஓம் ஹ்ரீம்மத்யாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீம்சிகாமணயே நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரகுண்டாக்நிசிகாயை நம: 205

ஓம் ஹ்ரீங்கார சசிசந்த்ரிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார பாஸ்கர ருச்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராம்போத சம்சலாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார கந்தாங்குரிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரைக பராயணாயை நம: 210

ஓம் ஹ்ரீங்காரதீர்கிகா ஹம்ஸ்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரோத்யான கேகிந்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராரண்ய ஹரிண்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராவால வல்லர்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரபஞ்ஜர சுக்யை நம: 215

ஓம் ஹ்ரீங்காராங்கண தீபிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரகந்தரா ஸிம்ஹ்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராம்போஜப்ருங்கிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார ஸுமநோமாத்வ்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார தருமஞ்ஜர்யை நம: 220

ஓம் ஸகாராக்யாயை நம:
ஓம் ஸமரஸாயை நம:
ஓம் ஸகலாகமஸம்ஸ்துதாயை நம:
ஓம் ஸர்வவேதாந்த தாத்பர்யபூம்யை நம:
ஓம் ஸதஸதாச்ரயாயை நம: 225

ஓம் ஸகலாயை நம:
ஓம் ஸச்சிதானந்தாயை நம:
ஓம் ஸாத்வ்யை நம:
ஓம் ஸத்கதிதாயிந்யை நம:
ஓம் ஸநகாதி முனித்யேயாயை நம. 230

ஓம் ஸதாசிவ குடும்பிந்யை நம:
ஓம் ஸகலாதிஷ்டாந ரூபாயை நம:
ஓம் ஸத்வ ரூபாயை நம:
ஓம் ஸமாக்ருத்யை நம:
ஓம் ஸர்வப்ரபஞ்ச நிர்மாத்ர்யை நம: 235

ஓம் ஸமாநாதிக வர்ஜிதாயை நம:
ஓம் ஸர்வோத்துங்காயை நம:
ஓம் ஸங்கஹீனாயை நம:
ஓம் ஸத்குணாயை நம:
ஓம் ஸகலேஷ்டதாயை நம: 240

ஓம் ககாரிண்யை நம:
ஓம் காவ்யலோலாயை நம:
ஓம் காமேச்வர மனோஹராயை நம:
ஓம் காமேச்வர ப்ராணநாட்யை நம:
ஓம் காமேசோத்ஸங்க வாஸிந்யை நம: 245

ஓம் காமேச்வரா லிங்கிதாங்க்யை நம:
ஓம் காமேச்வர ஸுகப்ரதாயை நம:
ஓம் காமேச்வர ப்ரணயின்யை நம:
ஓம் காமேச்வர விலாஸிந்யை நம:
ஓம் காமேச்வர தபஸ்ஸித்யை நம: 250

ஓம் காமேச்வர மந:ப்ரியாயை நம:
ஓம் காமேச்வர ப்ராணநாதாயை நம:
ஓம் காமேச்வர விமோஹிந்யை நம:
ஓம் காமேச்வர ப்ரஹ்மவித்யாயை நம:
ஓம் காமேச்வர க்ருஹேச்வர்யை நம: 255

ஓம் காமேச்வராஹ்லாத கர்யை நம:
ஓம் காமேச்வர மஹேச்வர்யை நம:
ஓம் காமேச்வர்யை நம:
ஓம் காமகோடி நிலயாயை நம:
ஓம் காஞ்சிதார்த்த தாயை நம: 260

ஓம் லகாரிண்யை நம:
ஓம் லப்தரூபாயை நம:
ஓம் லப்தத்யே நம:
ஓம் லப்த வாஞ்சிதாயை நம:
ஓம் லப்தபாப மனோதூராயை நம: 265

ஓம் லப்தாஹங்கார துர்க்கமாயை நம:
ஓம் லப்தசக்த்யை நம:
ஓம் லப்ததேஹாயை நம:
ஓம் லப்தைச்வர்ய ஸமுன்னத்யை நம:
ஓம் லப்தபுத்தயே நம: 270

ஓம் லப்தலீலாயை நம:
ஓம் லப்தயௌவந சாலிந்யை நம:
ஓம் லப்தாதிசய ஸர்வாங்க ஸௌந்தர்யாயை நம:
ஓம் லப்த விப்ரமாயை நம:
ஓம் லப்த ராகாயை நம: 275

ஓம் லப்தகத்யை நம:
ஓம் லப்தானங்காகம ஸ்தித்யை நம:
ஓம் லப்த போகாயை நம:
ஓம் லப்தஸுகாயை நம:
ஓம் லப்த ஹர்ஷாபி பூரிதாயை நம: 280

ஓம் ஹ்ரீங்கார மூர்த்தியே நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார ஸௌதச்ருங்க கபோதிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார துக்த்தாப்திஸுதாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார கமலேந்திராயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரமணி தீபார்ச்சிஷே நம: 285

ஓம் ஹ்ரீங்கார தருசாரிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார பேடகமணயே நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரா தர்ச பிம்பிகாயை நம:

ஓம் ஹ்ரீங்கார கோசாஸிலதாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராஸ்தான நர்த்தக்யை நம: 290

ஓம் ஹ்ரீங்கார சுக்திகா முக்தாமணயே நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார போதிதாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரமய ஸௌவர்ணஸதம்பவித்ரும
புத்ரிகாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார வேதோபநிஷதே நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காராத்வர தக்ஷிணாயை நம: 295

ஓம் ஹ்ரீங்கார நந்தனாராம நவகல்பக
வல்லர்யை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார ஹிமவத் கங்காயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்காரார்ணவ கௌஸ்துபாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார மந்த்ர ஸர்வஸ்வாயை நம:
ஓம் ஹ்ரீங்கார பரஸௌக்யதாயை நம:
ஓம் ஐம், ஹ்ரீம், ஸ்ரீம், ஸ்ரீமத்ராஜ
ராஜேச்வர்யை நம: 301

நானாவித மந்த்ர பரிமள பத்ர புஷ்பாணி
ஸமர்பயாமி நம:

ஸ்ரீ லலிதா த்ரிசதீ ஸ்தோத்ர ரத்ன நாமாவளி
ஸமாப்தம்.

௨

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஷ்ரீம் பராசக்த்யை நம:

## ஸ்ரீ மந்த்ர மாத்ருகா புஷ்பமாலா ஸ்துதி:

ஓம் கல்லோலல் லஸிதாப்தி லஹரீ
மத்யே விராஜன் மணி
த்விபே கல்பக வாடிகா பரிவ்ருதே
காதம்ப வாட்யுஜ்லே
ரத்ன ஸ்தம்ப ஸஹஸ்ர நிர்மிதஸபா
மத்யே விமானோத்தமே
சிந்தா ரத்ன விநிர்மிதம் ஜனனிதே
ஸிம்ஹாஸனம் பாவயே. 1

ஏணாங்கானல பானுமண்டல லஸத்
ஸ்ரீ சக்ர மத்யே ஸ்திதாம்
பாலார்க த்யுதிபாசுராம் கரதலை:
பாசாங்குசௌ பிப்ரதீம்
சாபம் பாணமபி ப்ரஸன்ன வதனாம்
கௌசும்ப வஸ்த்ரான்விதாம்
தாம் த்வாம் சந்த்ர கலாவதம்ச மகுடாம்
சாருஸ்மிதாம் பாவயே. 2

ஈசானாதி பதம் சிவைக பலகம்
ரத்னாஸனம் தே சுபம்
பாத்யம் குங்கும சந்தனாதி பரிதை
ரர்க்யம் ஸரத்னாக்ஷதை:

சுத்தை ராசமனீயகம் தவ ஜலைர்
பக்த்யா மயா கல்பிதம்
காருண்யாம்ருத வாரிதே ததகிலம்
ஸந்துஷ்டயே கல்ப்யதாம். 3

லக்ஷ்யே யோகி ஜனஸ்ய லக்ஷித ஜத்
ஜாலே விசாலேக்ஷணே
ப்ராலேயாம்பு படீர குங்கும லஸத்
கர்பூர மிச்ரோதகை:
கோக்ஷீரைரபி நாரிகேள ஸலிலை:
சுத்தோதகைர் மந்த்ரிதை:
ஸ்னானம் தேவி தியா மயைததகிலம்
ஸந்துஷ்டயே கல்ப்யதாம் 4

ஹ்ரீங்காராங்கித மந்த்ர லக்ஷித தனோ
ஹேமாசலாத் ஸஞ்சிதை:
ரத்னைருஜ்வல முத்தரீய ஸஹிதம்
கௌசும்ப வர்ணாம்சுகம்
முக்தா ஸந்ததி யஜ்ஞசூத்ரமமலம்
ஸௌவர்ண தந்தூத்பவம்
தத்தம் தேவி தியா மயைததகிலம்
ஸந்துஷ்டயே கல்ப்யதாம். 5

ஹம்ஸைரப் யதிலோபனிய கமனே
ஹாராவளி முஜ்வலாம்
ஹிந்தோள த்யுதிஹிர புரிததரே
ஹேமாங்கதே கங்கணே
மஞ்ஜீரௌ மணிகுண்டலே மகுடமப்
யர்த்தேந்து சூடாமணிம்
நாஸா மௌக்திக மங்குளீய கடகௌ
காஞ்சீமபி ஸ்வீகுரு. 6

ஸர்வாங்கே கனஸார குங்குமகன
ஸ்ரீகந்த பங்காங்கிதம்
கஸ்தூரி திலகஞ்ச பாலபலகே
கோரோசனு பத்ரகம்
கண்டா தர்சன மண்டலே நயனயோர்
திவ்யாஞ்சனம் தேSஞ்சிதம்
கண்டாப்ஜே மிருக நாபி பங்கமமலம்
த்வத் ப்ரீதயே கல்ப்யதாம். 7

கல்லாரோத்பல மல்லிகா மருபகை:
ஸௌவர்ண பங்கேருஹை:
ஜாதீ சன்பக மாலதீ பஹுளகை
மந்தார குந்தாதிபி:
கேதக்யா கரவீரகைர் பஹுவிதை:
க்லுப்தா ஸ்ரஜோ மாலிகா:
ஸங்கல்பேன ஸமர்பயாமி வரதே
ஸந்துஷ்டயே க்ருஹ்யதாம். 8

ஹந்தாரம் மதனஸ்ய நந்தயஸி யை
ரங்கை ரஸங்கோஜ்வலே:
யைர் ப்ருங்காவளி நீல குந்தளபரை:
பத்னஸி தஸ்யாசயம்
தானீமானி தவாம்ப கோமளதராண்
யாமோத லீலா க்ருஹாணி
ஆமோதாய தசாங்க குக்குலுக்ருதைர்
தூபை ரஹம் தூபயே. 9

லக்ஷ்மீ முஜ்வலயாமி ரத்ன நிவஹோத்
பாஸ்வாந்தரே மந்திரே
மாலாரூப விலம்பிதைர் மணிமயஸ்
ஸ்தம்பேஷு ஸதம்பாவிதை:

சித்ரைர்ஹாடக புத்ரிகா கரத்ருதை:
கௌயைர் க்ருதைர் வர்த்திதை:
திவ்யைர் தீபகணைர்தியா கிரிசுதே
ஸந்துஷ்டயே கல்ப்யதாம் 10

ஹ்ரீங்காரேச்வரி தப்தஹாடக க்ருதை:
தாலி ஸஹஸ்ரைர் ப்ருதம்
திவ்யான்னம் க்ருதரூபசாகபரிதம்
சித்ரான்ன பேதம் ததா
துக்தான்னம் மது சர்க்கராததியுதம்
மாணிக்ய பாத்ரே ஸ்திதம்
மாஷாபூப ஸஹஸ்ரமம்ப ஸபலம்
நைவேத்ய மாவேதயே 11

ஸத்சாயைர்வர கேதகீ தளருசா
தாம்பூல வல்லீ தளை:
பூகைர் பூரிகுணை: சுகந்தி மதுரை:
கற்பூர கண்டோஜ்வலை:
முக்தா சூர்ண விராஜிதை: பஹுவிதைர்
வக்த்ராம் புஜாமோதிதை:
பூர்ணா ரத்னகளாசிகா தவமுதே
ந்யஸ்தா புரஸ்தாதுமே. 12

கன்யாபி: கமனீய காந்திபிரலங்
காராம லாரார்திகா
பாத்ரே மௌக்திக சித்ரபங்க்தி விலஸத்
கற்பூர தீபாளிபி:
தத்தத் தாள ம்ருதங்க கீதஸ்ஹிதம்
ந்ருத்யத் பதாம்போருஹம்

மந்த்ரா ராதன பூர்வகம் சுநிஹிதம்
நீராஞ்ஜனம் க்ருஹ்யதாம். 13

லக்ஷ்மீர் மௌக்திக லக்ஷகல்பித ஸிதச்
சத்ரந்து தத்தே ரஸாத்
இந்த்ராணீச ரதிச்ச சாமர வரே
தத்தே ஸ்வயம் பாரதி
வீணாமேணா விலோசனா சுமனஸாம்
ந்ருத்யந்தி தத்ராகவத்
பாவைராங்கிக ஸாத்விகை: ஸ்புடரஸம்
மாதஸ் ததாகர்ண்யதாம். 14

ஹ்ரீங்கார த்ரய ஸம்புடேன மனுனா
பாஸ்யே த்ரயீ மௌளிபி:
வாக்யைர் லக்ஷ்யதனோ தவஸ்துதிவிதௌ
கோவா க்ஷமேதாம்பிகே
ஸம்லாபா: ஸ்துதய: ப்ரதக்ஷிணசதம்
ஸஞ்சார ஏவாஸ்துதே
ஸம்வேசோ நமஸ: ஸஹஸ்ரமகிலம்
த்வத்ப்ரீதயே கல்ப்யதாம். 15

ஸ்ரீமந்த்ராக்ஷர மாலயா கிரிசுதாம்
ய: பூஜயேத் சேதஸா
ஸந்த்யாசு ப்ரதி வாஸரம் சுநியத:
தஸ்யாமலம் ஸ்யாந்மன:
சித்தாம்போருஹ மண்டபே கிரிசுதா
ந்ருத்தம் விதத்தே ரஸாத்
வாணீ வக்த்ர ஸரோருஹே ஜலதிஜா
கேஹே ஜகன்மங்களா. 16

இதி கிரிவர புத்ரீ பாத ராஜீவ பூஷா
புவனமமலயந்தி சூக்தி ஸௌரப்ய ஸாரை:

சிவபத மகரந்த: ஸ்யந்தினீயம் நிபத்தா
மதயது கவி ப்ருங்கான் மாத்ருகா புஷ்பமாலா. 17



ஸ்ரீ சங்கராசார்யர் செய்த மந்த்ர மாத்ருகா புஷ்பமாலை
ஸம்பூர்ணம்.

உ

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஸ்ரீயை நம:

## ஸ்ரீ சூக்த்தம்

ஓம் ஹிரண்யவர்ணாம் ஹரிணீம் சுவர்ணரஜத ஸ்ரஜாம்
சந்த்ராம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ஜாதவேதோ ம
ஆவஹ. 1

தாம் ம ஆவஹ ஜாதவேதோ லக்ஷ்மீமனப காமினீம்
யஸ்யாம் ஹிரண்யம் விந்தேயம் காமச்வம்
புருஷானஹம். 2

அச்வ பூர்வாம் ரதமத்யாம் ஹஸ்திநாத ப்ரபோதினீம்
ஸ்ரீயம் தேவீமுபஹ்வயே ஸ்ரீர்மா தேவீர் ஜுஷதாம். 3

காம் ஸோஸ்மிதாம் ஹிரண்ய ப்ராகாராம்
ஆர்த்ராம் ஜ்வலந்தீம் த்ருப்தாம் தர்ப்பயந்தீம்
பத்மே ஸ்திதாம் பத்மவர்ணாம்
தாமி ஹோபஹ்வயே ஸ்ரியம் 4

சந்த்ராம் ப்ரபாஸாம் யசஸா ஜ்வலந்தீம்
ஸ்ரியம்லோகே தேவ ஜுஷ்டா முதாராம்.
தாம் பத்மினீமீம் சரணமஹம் ப்ரபத்யே
அலக்ஷ்மீர் மே நச்யதாம் த்வாம் வ்ருணே. 5

ஆதித்ய வர்ணே தபஸோऽதி ஜாதோ
வனஸ்பதிஸ் தவ வ்ருக்ஷோऽத பில்வ:
தஸ்ய பலானி தபஸா நுதந்து
மாயாந்தராயாச்ச பஹ்யா அலக்ஷ்மீ: 6

உபைது மாம் தேவஸக: கீர்திச்ச மணினாஸஹ
ப்ராதுர் பூதோऽஸ்மி ராஷ்ட்ரேऽஸ்மின்
கீர்திம் ர்ருத்திம் ததாது மே. 7

க்ஷுத்பிபாஸா மலாம் ஜ்யேஷ்டாம்
அலக்ஷ்மீம் நாசயாம் யஹம்
அபூதி மஸம்ருத்திஞ்ச ஸர்வாம்
ந்ருஹுத மே க்ருஹாத். 8

கந்த த்வாராம் துராதர்சாம் நித்யபுஷ்டாம் கரீஷிணீம்
ஈச்வரீம் ஸர்வ பூதானாம் தாமிஹோபஹ்வயே ஸ்ரியம். 9

மனஸ: காமமாஹூதிம் வாசஸ் ஸத்ய மஸீமஹி
பசூனாம் ரூபமன்னஸ்ய மயி ஸ்ரீ: ஸ்ரியதாம் யச: 10

கர்தமேன ப்ரஜாபூதா மயி ஸம்பவ கர்தம
ஸ்ரியம் வாஸய மே குலே மாதரம் பத்ம மாலினீம். 11

ஆப: ஸ்ருஜந்து ஸ்நிக்தானி சிக்லீத வஸ மே க்ருஹே
நிச தேவீம் மாதரம் ஸ்ரீயம் வாஸய மே குலே. 12

ஆர்த்ராம்புஷ்கரிணீம்புஷ்டிம்சுவர்ணாம்ஹேமமாலினீம்
சூர்யாம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ஜாதவேதோ ம
ஆவஹ 13

ஆர்த்ராம் ய: கரிணீம் யஷ்டிம் பிங்களாம் பத்ம
மாலினீம், சந்த்ராம் ஹிரண்மயீம் லக்ஷ்மீம் ஜாத
வேதோ ம ஆவஹ. 14

தாம் ம ஆவஹ ஜாதவேதோ லக்ஷ்மீ மனபகாமினீம்
யஸ்யாம் ஹிரண்யம் ப்ரபூதம் காவோ தாஸ்யோS
ஸ்வான் விந்தேயம் புருஷானஹம், 15

சம்நோ தேவி அபீஷ்டய ஆபோ பவந்து பீதயயே
ஸம்யோ ரபிச்ரவந்து ந: 16

பலசுருதி

ய: சுசி: ப்ரயதோபூத்வா ஜுஹ்யா தாஜ்ய மன்வஹம்
சூக்தம் பஞ்ச தசர்சஞ்ச ஸ்ரீ காம ஸததம் ஜபேத் 17

பத்மானனே பத்மோரு பத்மாக்ஷி பத்ம ஸம்பவே
தன்மே பஜஸி பத்மாக்ஷி யேன ஸௌக்யம் லபாம்யஹம். 18

அச்வதாயி கோதாயி தனதாயி மஹாதனே
தனம் மே ஜுஷதாம் தேவி ஸர்வ காமாச்ச தேஹிமே. 19

பத்மானனே பத்மவிபத்மபத்ரே பத்மப்ரியே பத்ம
தளாயதாக்ஷி, விச்வப்ரியே விச்வ மனோனுகூலே
த்வத்பாத பத்மம் மயி ஸந்நிதத்ஸ்வ: 20

புத்ர பௌத்ரதனம் தான்யம் ஹஸ்த்யச்வாதி கவேரதம்
ப்ரஜானாம் புவஸிமாதா ஆயுஷ்மந்தம் கரோதுமே. 21

தனமக்னிர் தனம் வாயுர் தனம் ஸூர்யோ தனம் வசு:
தனமிந்த்ரோ ப்ருஹஸ் பதிர் வருணம் தனமஸ்து தே. 22

வைனதேய ஸோமம் பிப ஸோமம் பிபது வ்ருத்ரஹா
ஸோமம் தனஸ்ய ஸோமிநோ மஹ்யம் ததாது ஸோமின: 23

நக்ரோதோ நச மாத்ஸர்யம் நலோபோ நா சுபாமதி:
பவந்தி க்ருத புண்யானாம் பக்தானாம் ஸ்ரீஸூக்த்தம்
ஜபேத். 24

ஸரஸிஜ நிலயே ஸரோஜ ஹஸ்தே
தவளதராம்சுக கந்த மால்ய சோபே
பகவதி ஹரிவல்லபே மனோஜ்ஞே
த்ரிபுவன பூதிகரி ப்ரஸீத மஹ்யம். 25

விஷ்ணு பத்னீம் க்ஷமாம்தேவீம் மாதவீம் மாதவ ப்ரியாம்
லக்ஷ்மீம் ப்ரிய ஸகீம் தேவீம் நமாம்யச்யுத வல்லபாம். 26

மஹா லக்ஷ்மீச வித்மஹே, விஷ்ணு பத்னீச தீமஹி
தந்நோ லக்ஷ்மீ ப்ரசோதயாத். 27

ஸ்ரீவர்சஸ்வ மாயுஷ்ய மாரோக்ய
மாவிதாத் சோபமானம் மஹியதே.

தான்யம் தனம் பசும் பஹுபுத்ர லாபம்
சதஸம்வத்ஸரம் தீர்கமாயு: 28

ஓம் ஸ்ரீரஸ்துந: ஓம் சாந்தி:

---

ஸ்ரீ ஸூக்த்தம் ஸம்பூர்ணம்.

உ

ஓம் கம் கணபதயே நம:
ஓம் ஸ்ரீகுரு தக்ஷிணாமூர்த்தயே நம:

## குருதியானம்

ஸ்ரீ குரோ தக்ஷிணாமூர்த்தே பக்தானுக்ரஹ காரக
அனுஜ்ஞாம் தேஹிதேவேச ஸ்ரீ சொரூபார்ச்சனயமே.

| | |
|---|---|
| ஓம் அகண்டாய நம: | ஓம் அநேகரூபாய நம: |
| = அகர்த்ரே நம: | = அபயாய நம: |
| = அகாமாய நம: | = அபரிச்சின்னாய நம: |
| = அகாரணாய நம: | = அபரோக்ஷாய நம: |
| = அஹேயாய நம: | = அபேதாய நம: |
| = அக்ரோதாய நம: | = அபோக்த்ரே நம: |
| = அஸங்காய நம: | = அப்ரமேயாய நம: |
| = அஸம்ஸாரிணே நம: | = அப்ர விருத்தாய நம: |
| = அசரீரிணே நம: | = அப்ராணாய நம: |
| = அசலாய நம: 10 | = அமனஸே நம: 30 |
| = அச்யுதாய நம: | = அம்ருதாய நம: |
| = அக்ஷராய நம: | = அலோபாய நம: |
| = அணவே நம: | = அவ்யாஹ்ருதாய நம: |
| = அத்வயாய நம: | = ஆதயே நம: |
| = அநந்தாய நம: | = ஆத்மநே நம: |
| = அநாதயே நம: | = ஆனந்த ரூபாய நம: |
| = அநாதிமுக்தாய நம: | = உந்நதாய நம: |
| = அநாவ்ருதாய நம: | = ஏகரூபாய நம: |
| = அநுபாதேயாய நம: | = காரணாய நம: |
| = அநூதனாய நம: 20 | = கூடஸ்த்தாய நம: 40 |

| | |
|---|---|
| ஓம் ஸத்யாய நம: | ஓம் நித்யமுக்தாய நம: |
| = ஸத்ரூபாய நம: | = நித்யானந்தாய நம: |
| = சம்பவே நம: | = நித்யாய நம: |
| = ஸர்வகாரணாய நம: | = நிரஞ்ஜனாய நம: |
| = ஸர்வகதாய நம: | = நிரவயவாய நம: |
| = ஸர்வஸமாய நம: | = நிராகாராய நம: |
| = ஸர்வஜ்ஞாய நம: | = நிராதாராய நம: |
| = ஸர்வதோமுகாய நம: | = நிரிந்த்ரியாய நம: |
| = ஸர்வாகாராய நம: | = நிரீச்வராய நம: |
| = ஸர்வாதாராய நம: 50 | = நிருபத்ரவாய நம: 80 |
| = ஸர்வாதிஷ்டானாய நம: | = நிரூபாய நம: |
| = ஸர்வாத்மனே நம: | = நிர்குணாய நம: |
| = ஸர்வாபாவாய நம: | = நிஸ்ஸம்பந்தாய நம: |
| = ஸாக்ஷிணே நம: | = நிர்ஜீவாய நம: |
| = சாந்தாய நம: | = நிர்தோஷாய நம: |
| = சிந்மாத்ராய நம: | = நிர்பந்தாய நம: |
| = சிவாய நம: | = நிர்மலாய நம: |
| = சுத்தாய நம: | = நிர்லேபாய நம: |
| = ஸ்வப்ரகாசாய நம: | = நிர்விகல்பாய நம: |
| = ஸ்வயம்பிரகாசாய நம: 60 | = நிர்விகாரிணே நம: 90 |
| = ஸ்வயாய நம: | = நிர்விசேஷாய நம: |
| = சூன்யாய நம: | = நிர்விஷயாய நம: |
| = க்ஷேத்ரஜ்ஞாய நம: | = நிர்விருதாய நம: |
| = ஜ்ஞானஸ்வரூபாய நம: | = பரமானந்தாய நம: |
| = ஸ்தாணவே நம: | = பரமார்த்தாய நம: |
| = த்ருக்ஸ்வரூபாய நம: | = பரிபூர்ணாய நம: |
| = நாநாரூபாய நம: | = ப்ரத்யக்ஸ்வரூபாய நம: |
| = நிஷ்கிரியாய நம: | = ப்ரத்யக்ஷாய நம: |
| = நிஷ்ப்ரகிருதயே நம: | = ப்ரஹ்மணே நம: |
| = நிஷ்ப்ரபஞ்சாய நம: 70 | = புத்தாய நம: 100 |

ஓம் புராதனாய நம:
= மஹதே நம:
= மஹா சூன்யாய நம:
= …வாசாமகோசராய நம:
ஓம் முக்தாய நம:
= யதார்த்த வஸ்துனே நம:
= வஸ்துனே நம:
= விபவே நம:

ஓம் ஸ்ரீமத் அகண்ட பரிபூர்ண ஸச்சிதானந்த அத்வைத ஜோதி சொரூப ஸத்குரு ஸ்வாமினே நமோ நம:

நானாவித மந்த்ர பரிமள பத்ர புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி நம:

ஸ்வரூபாஷ்டோத்ரம் ஸம்பூர்ணம்.

---

ஓம் வக்ர துண்ட மஹாகாய சூர்யகோடி ஸமப்ரப
அவிக்ன மஸ்துமே தேவ ஸர்வ கார்யேஷு ஸர்வதா.

## விநாயகர் ஷோடச நாமங்கள்

ஓம் சுமுகாய நம:
= ஏகாதந்தாய நம:
= கபிலாய நம:
= கஜகர்ணாய நம:
= லம்போதராய நம:
= விகடாய நம:
= விக்நராஜாய நம:
= கணாதிபதயே நம:
ஓம் தூமகேதவே நம:
= கணாத்யக்ஷாய நம:
= பாலசந்த்ராய நம:
= கஜானனாய நம:
= வக்ரதுண்டாய நம:
= சூர்பகர்ணாய நம:
= ஹேரம்பாய நம:
= ஸ்கந்தாக்ரஜாய நம:

ஓம் மஹாகணபதயே நமோ நம:
நானாவித மந்த்ர பரிமளபத்ர புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி.

---

ஓம் ஸௌம் சுப்ரஹ்மண்யாய நம:

## தியானம்

கல்பத்ருமம் ப்ரணமதாம் கமலாருணாபம்
ஸ்கந்தம் புஜத்வய மனாமய மேகவக்த்ரம்
காத்யாயனீ சுதமஹம் கடிபத்தவாமம்
கௌபீன தண்டதர தக்ஷிண ஹஸ்தமீடே.

## ஸ்ரீ சுப்ரஹ்மண்யர் ஷோடச நாமங்கள்.

| | |
|---|---|
| ஓம் ஸ்கந்தாய நம: | ஓம் த்விஷட்புஜாய நம: |
| = குஹாய நம: | = திரிஷண்ணேத்ராய நம: |
| = ஷண்முகாய நம: | = பக்தவத்ஸலாய நம: |
| = பாலநேத்ரசுதாய நம: | = உமாசுதாய நம: |
| = பிரபவே நம: | = கிரௌஞ்சதாரணாய நம: |
| = பிங்களாய நம: | = விசாகாய நம: |
| = கிருபாளவே நம: | = பார்வதீப்ரியநந்தனாய நம: |
| = சிகிவாஹனாய நம: 8 | = ஸர்வ ஸ்வாமினே நம: 16 |

ஓம் ஸ்ரீ சுப்ரஹ்மண்ய ஸ்வாமினே நமோ நம:
நானாவித மந்த்ர பரிமளபத்ர புஷ்பாணி ஸமர்பயாமி.

# பிழை திருத்தம்

| பக்கம் எண் | வரி எண் | பிழை | திருத்தம் |
|---|---|---|---|
| 2 | 21 | ஸ்வாதா | ஸ்வதா |
| 3 | 8 | அஸ்த்ராய பட் | அஸ்த்ராய ஹூம் பட் |
| 6 | 16 | அகரதல | கரதல |
| 7 | 1 | மாயதம் | மபயதம் |
| 7 | 23 | பிராணயாம் | பிராணயாமம் |
| 9 | 8 | மந்தளை | மந்திரங்களை |
| 9 | 14 | பிம்மா | பிரம்மா |
| 9 | 15 | வித்யாத்வம் | வித்யாதத்வம் |
| 13 | 1 | பம் | சம் |
| 14 | 1 | ஸம்ரதாய | ஸம்ப்ரதாய |
| 16 | 4 | பரகப்ரஹ்மாத்மக | பர ப்ரஹ்மாத்மக |
| 19 | ~~3~~2 | தாபித்தாக | தாபித்ததாக |
| 19 | 3 | பிரஷ்டை | பிரதிஷ்டை |
| 30 | 10 | பாம் | சம் |
| 38 | 5 | துரியாவரணாரசனம் | துரியாவரணார்சனம் |
| 38 | 7 | சதுர்தாவரண | சதுர்த்தாவரண |
| 53 | 12 | தயாபித்து | தாபித்து |
| 55 | 26 | பூஜிக்கிறேமோ | பூஜிக்கிரேமோ |
| 64 | 21 | புஷ்பாய | புஷ்பாப |



ஓம் ஸௌம் சுப்ரஹ்மண்யாய நம: